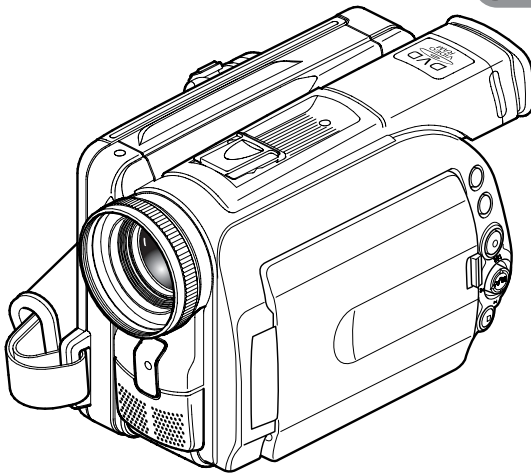
HITACHI
Inspire the Next

DZ-MV270形 取扱説明書

DVD VIDEO RAM

本機で撮影するには、DVD-RAM規格に準拠した8cm　DVD-RAMディスク、またはDVD-R for Generalに準拠した8cm　DVD-Rディスクが必要です。

このたびは、日立DVDビデオカメラをお買い上げいただき、
まことにありがとうございました。
この取扱説明書をよくお読みになり、正しくご使用ください。
お読みになったあとは、保証書とともに大切に保存してください。

Important Information

WARNING : To prevent fire or shock hazard, do not expose this unit to rain or moisture.

WARNING : To prevent fire or shock hazard, use the recommended accessories only.

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN.

Identifications of caution marks

This symbol warns the user that uninsulated voltage within the unit may have sufficient magnitude to cause electrical shock. Therefore, it is dangerous to make any kind of contact with any inside part of this unit.

This symbol alerts the user that important literature concerning the operation and maintenance of this unit has been included. Therefore, it should be read carefully to avoid any problems.

CAUTION : TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT OPEN.
NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE.
REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

WARNING : TO PREVENT FIRE OR ELECTRIC SHOCK, MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT, AND FULLY INSERT PLUG.

AVERTISSEMENT : POUR EVITER TOUT RISQUE D'ELECTROCUTION, FAIRE COINCIDER LA LAME LARGE DE LA PRISE ET BRANCHER LA PRISE AU MAXIMUM.

IMPORTANT SAFEGUARDS

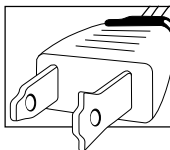
In addition to the careful attention devoted to quality standards in the manufacture of your video product, safety is a major factor in the design of every instrument. But, safety is your responsibility too.
This page lists important information that will help to assure your enjoyment and proper use of DVD video camera/recorder and accessory equipment. Please read it carefully before operating your video product and keep it in a handy place for future reference.

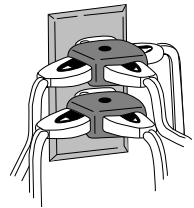
INSTALLATION

1 Read and Follow Instructions — All the safety and operating instructions should be read before the video product is operated. Follow all operating and use instructions.

2 Retain Instructions — The safety and operating instructions should be retained for future reference.

3 Heed Warnings — Comply with all warnings on the video product and in the operating instructions.

4 Polarized Plug — This video product is equipped with a polarized alternating – current line plug (a plug having one blade wider than the other). This plug will fit into the power outlet only one way. This is safety feature. If you are unable to insert the plug fully into the outlet, try reversing the plug. If the plug should still fail to fit, contact your electrician to replace your obsolete outlet. To prevent electric shock do not use this polarized plug with an extension cable, receptacle or other outlet unless the blades can be fully inserted without blade exposure. If you need an extension, use a polarized cable.

5 Power Sources — This video product should be operated only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type of power supply to your home, consult your video dealer or local power company. For video products intended to operate from battery power, or other sources, refer to the operating instructions.

6 Overloading — Do not overload wall outlets and extension cables as this can result in a risk of fire or electric shock. Overloaded AC outlets and extension cables are dangerous, and so are frayed power cables, damaged or cracked wire insulation and broken plugs. They may result in a shock or fire hazard. Periodically examine the cord and have it replaced by your service technician if appearance indicates damage or deteriorated insulation.

7 Power – Cable Protection — Power-supply cables should be routed so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to cables at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the appliance.

8 Ventilation — Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation to ensure reliable operation of the video product and to protect it from overheating. These openings must not be blocked or covered. The openings should never be blocked by placing the video product on a bed, sofa, rug, or other similar surface. This video product should never be placed near or over a radiator or heat register. This video product should not be placed in a built-in installation such as a bookcase or rack unless proper ventilation is provided or the video product manufacturer's instructions have been followed.

9 Attachments — Do not use attachments unless recommended by the video product manufacturer as they may cause hazards.

Caution: Maintain electrical safety. Powerline operated equipment or accessories connected to this unit should bear the UL listing mark or CSA certification mark on the accessory itself and should not have been modified so as to defeat the safety features. This will help avoid any potential hazard from electric shock or fire. If in doubt, contact qualified service personnel.

10 Water and Moisture — Do not use this video product near water -for example, near a bath tub, wash bowl, kitchen sink, or laundry tub, in a wet basement, or near a swimming pool, and the like.

11 Accessories — Do not place this video product on an unstable cart, stand, tripod, bracket, or table. The video product may fall, causing serious injury to a child or adult, and serious damage to the appliance. Use only with a cart, stand, tripod, bracket, or table recommended by the manufacturer, or sold with the video product. Any mounting of the product should follow the manufacturer's instructions, and should use a mounting accessory recommended by the manufacturer.

12 An appliance and cart combination should be moved with care. Quick stops, excessive force, and uneven surfaces may cause the appliance and cart combination to overturn.

13 Power Lines — An outside antenna system should not be located in the vicinity of overhead power lines or other electric light or power circuits, or where it can fall into such power lines or circuits. When installing an outside antenna system, extreme care should be taken to keep from touching or approaching such power lines or circuits as contact with them might be fatal. Installing an outdoor antenna can be hazardous and should be left to a professional antenna installer.

USE

14 Cleaning — Unplug this video product from the wall outlet before cleaning. Do not use liquid cleaners or aerosol cleaners. Use a damp cloth for cleaning.

15 Object and Liquid Entry — Never push objects of any kind into this video product through openings as they may touch dangerous voltage points or short-out parts that could result in a fire or electric shock. Never spill liquid of any kind on the video product.

16 Lightning — For added protection for this video product during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the wall outlet and disconnect the antenna or cable-system. This will prevent damage to the video product due to lightning and power-line surges.

SERVICE

17 Servicing — Do not attempt to service this video product yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards. Refer all servicing to qualified service personnel.

18 Conditions Requiring Service — Unplug this video product from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions.

a. When the power-supply cable or plug is damaged.

b. If liquid has been spilled, or objects have fallen into the video product.

c. If the video product has been exposed to rain or water.

d. If the video product does not operate normally by following the operating instructions. Adjust only those controls that are covered by the operating instructions. Improper adjustment of other controls may result in damage and will often require extensive work by a qualified technician to restore the video product to its normal operation.

e. If the video product has been dropped or the cabinet has been damaged.

f. When the video product exhibits a distinct change in performance – this indicates a need for service!

19 Replacement Parts — When replacement parts are required, have the service technician verify that the replacements he uses have the same safety characteristics as the original parts. Use of replacements specified by the video product manufacturer can prevent fire, electric shock or other hazards.

20 Safety Check — Upon completion of any service or repairs to this video product, ask the service technician to perform safety checks recommended by the manufacturer to determine that the video product is in safe operating condition.

21 Heat — The product should be situated away from heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other products (including amplifiers) that produce heat.

安全にお使いいただくために

注意事項の記載方法

本書では、本機を安全にお使いいただくためにご注意いただきたいことを、3 段階に分けて記載しています。

危険

この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が死亡したり重傷*1を負う危険が差し迫って生じることが想定される事項を説明しています。

警告

この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が死亡したり重傷*1を負う可能性が想定される事項を説明しています。

注意

この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が傷害*2を負ったり、物的損害*3が発生したりする可能性が想定される事項を説明しています。

***1 重傷　失明、けが、やけど（高温・低温）、感電、骨折、中毒などで後遺症が残るもの、または治療に入院や長期の通院を要するものを指します。**

***2 傷害　治療に入院や長期の通院を要さないけが、やけど（高温・低温）、感電などを指します。**

***3 物的損害　家屋、家財、および家畜、ペットに関わる拡大損害を指します。**

重要な説明を示す記号

重要な説明が一目でわかるように、以下に示す記号を使用しています。

	「注意」していただきたい内容を示します。	水ぬれ禁止	「水にぬらすことを禁止する」ことを示します。
禁止	してはいけない「禁止」行為を示します。	風呂、シャワー室での使用禁止	「風呂場やシャワー室などでの使用禁止」を示します。
分解禁止	「分解禁止」を示します。		「強制」記号です。必ず実行していただきたいことを示します。
ぬれ手禁止	「ぬれた手で扱うことを禁止する」ことを示します。		コンセントから必ず「電源プラグを抜く」ことを示します。

⚠危険

乾電池の取り扱いに注意する	乾電池を取り扱うときは、次のことを守ってください。 ・火や水の中に投入しない ・火に近づけたり、加熱しない ・ショートさせない ・鍵などの金属物と接触させない ・分解・改造しない ・衝撃を与えない ・種類の異なるものを使用しない ・新しいものと古いものを混ぜて使用しない ・高温場所（60℃以上）で使用しない 万一液漏れしたときは、よくふき取ってから新しい乾電池を入れてください。液が身体や衣服に付着したときは、水でよく洗い流してください。	 禁止
バッテリーパックの取り扱いに注意する	発熱・破裂・火災・液漏れなどの原因となるので、バッテリーパックを取り扱う際には、次のことを守ってください。 ・火のそばや炎天下で充電しない ・指定外のバッテリーパックを使用しない （専用バッテリーパック　型名：DZ-BP16、DZ-BP28）	 禁止

⚠警告

異常なときは使わない	煙が出ている、変なにおいがするなど異常なときは、ただちに使用を中止し、バッテリーパックやAC アダプターなどの電源を外してください。そのまま使用すると､火災や感電の原因となります。修理については、販売店にご相談ください。お客様による修理は危険ですから、絶対にお止めください。 ビデオカメラを落としたりして強い衝撃を与えると、ケースが破損し、異常な状態になることがあります。	 禁止
分解・改造しない、カバーを開けない	ビデオカメラ・AC アダプターを分解・改造すると、火災や感電の原因となります。カバーの内部には、電圧の高い危険な部分もあります。内部の点検・調整・修理は販売店にご依頼ください。	 分解禁止

⚠警告

内部に異物を入れない	ビデオカメラ・AC アダプターの内部に水や金属類、燃えやすいものを入れないでください。火災や感電の原因となります。万一異物が内部に入った場合は、すぐに使用を中止し、バッテリーパックや AC アダプター・電源コードを外して販売店にご相談ください。	禁止
自動車などの運転中は使わない	自動車・オートバイ・自転車などの運転中に撮影や再生をしないでください。交通事故の原因となります。	禁止
歩きながら使うときは、周囲の状況に注意する	歩きながら使用すると、転倒や交通事故の原因となることがあります。また、不安定な場所での撮影は、転倒や転落などにより事故や大けがの原因となります。撮影するときは、周囲の状況に注意を払ってください。	
雷が鳴るときは使わない	屋外で使用中に雷が鳴り出したら、安全のため使用を中止してください。	禁止
ACアダプターを水にぬらさない	風呂場やシャワー室などの水のかかるところで AC アダプターを使用しないでください。火災や感電の原因となります。	風呂、シャワー室での使用禁止
ACアダプターは電源コンセントの近くで使用する	AC アダプターは、電源コンセントの近くで使用してください。タンスの裏や机の下など、手の届きにくいところの電源コンセントには差し込まないでください。	
AC アダプターのケースを破損しない	万一落としたりしてケースを破損した場合は、電源プラグをコンセントから抜いて、販売店にご相談ください。そのまま使用すると、火災や感電の原因となります。	
ACアダプターは風通しのよい広い所で使用する	AC アダプターは、風通しのよい広い所で使用してください。内部に熱がこもり、ケースが変形するだけでなく、火災・やけど・感電・故障のおそれがあります。周囲の風通しをさえぎるせまい場所や、物の近く、またはその中で使用しないでください。	

警告

電源コードを破損しない	電源コードを破損しないよう、取り扱いの際は、次のことを守ってください。 ・刃物などで傷つけない ・ねじらない ・無理に曲げない ・重いものや角が鋭利なものをのせない ・加熱しない ・引っ張らない ・加工しない ・束ねない ・敷物などでおおわない 万一コードが破損した場合は、電源プラグをコンセントから抜いて、販売店にご相談ください。そのまま使用すると、火災や感電の原因となります。	禁止
電源プラグは完全に接続する	電源プラグの接続が不完全なまま使用すると、接触不良で発熱し、火災の原因となります。	
たこ足配線をしない	火災の原因となります。	禁止
電源プラグに異物を付着させない	電源プラグにほこりや汚れ、金属などの異物が付着したまま使用すると、発熱し、火災や感電の原因となります。異物が付着したときは、電源プラグをコンセントから抜いて、乾いた布で異物を取り除いてください。	禁止
市販の電子式変圧器は使わない	海外旅行用に市販されている電子式変圧器にACアダプターを接続しないでください。火災や感電の原因となります。	禁止
ショルダーストラップを首に巻きつけない	窒息の原因となります。	禁止
同梱品のビニール袋に注意する	同梱品が包装されているビニール袋をかぶると、窒息の原因となります。	

⚠注意

バッテリーパック、ショルダーストラップ、グリップベルトは正しく取り付ける	取り付けかたが不完全なまま使用すると、落下などにより、けがの原因となることがあります。	
水にぬらさない	本機に水を入れたり、ぬらしたりしないでください。故障の原因となります。雨天時、降雪時、海岸や水辺での使用時には、特にご注意ください。	水ぬれ禁止
レンズ・ビューファインダーを太陽光に向けない	レンズ・ビューファインダーを太陽光に向けたままにしておくと、集光により発熱し、火災の原因となることがあります。	禁止
航空機の中では使わない	航空機の中など、使用を制限または禁止されているところでは使用しないでください。本機の出す電磁波により、航空機の計器類に影響を及ぼすことがあります。	
幼児の手の届くところに置かない	ディスク挿入部のふたなどに手をはさまれて、けがの原因となることがあります。お子様が触らないようご注意ください。	
内部の部品にふれない	ディスク挿入部のふたを開けて、中に指を入れたり、内部の部品にふれたりしないでください。けがの原因や故障の原因となることがあります。	禁止
不安定な場所で三脚を使わない	倒れてけがの原因となります。	禁止
三脚を付けたまま持ち運ばない	持ち運んでいるときの振動や衝撃により、三脚のねじがゆるんでビデオカメラが落下し、けがの原因となることがあります。	禁止
かゆみ・かぶれ・湿疹などに注意する	お客様の体質や体調によっては、かゆみ・かぶれ・湿疹などを生じることがあります。そのような場合は、ただちに使用を止め医師の診断を受けて下さい。	
ビデオカメラを落とさない	ガラス部分が壊れ、けがの原因となることがあります。またバッテリーパックが破損すると、液漏れにより、けがや周囲の汚損の原因となります。	禁止
電源コードや接続ケーブルに注意する	電源コードや接続ケーブルに足を引っ掛けると、転倒したりけがの原因となることがあります。	

⚠注意

ディスクの取り出しに注意する	ディスクは、長時間使用すると高温になります。電源を切って十分時間が経ってから取り出すようにしてください。	
電源コードを引っ張って抜かない	コードが傷つき、火災や感電の原因となることがあります。コンセントから抜くときは、電源プラグを持って抜いてください。	禁止
ぬれた手でプラグの抜き差しをしない	DC コードのプラグを抜き差しするときは、ぬれた手で触らないでください。感電の原因となることがあります。	ぬれ手禁止
本機や電源コードを熱器具に近づけない	機器表面や部品が劣化するほか、火災や感電の原因になることがあります。	禁止
長期間使わないときは、電源プラグをコンセントから抜く	電源プラグをコンセントにつないだまま長期間放置すると、火災の原因となることがあります。	
ACアダプターを振動の多いところに置かない	振動によって内部部品が破損すると、発熱し、火災や故障の原因となることがあります。	禁止
ACアダプターをほこりや湿気の多いところに置かない	内部にほこりや水分が入ると、火災や感電の原因となることがあります。	禁止
ACアダプターを油煙や湿気の当たるところに置かない	調理台や加湿器のそばに置かないでください。火災や感電の原因となることがあります。	禁止
乾電池の向きに注意する	リモコンに電池を入れるときは、極性に注意してください。向きを間違えて入れると、電池の破裂や液漏れを招き、火災やけが、やけど、汚損の原因となります。万一液漏れしたときは、よくふき取ってから新しい電池を入れてください。液が身体や衣服に付着したときは、水でよく洗い流してください。	
バッテリーパックや乾電池の保管場所に気をつける	直射日光の当たる場所や、高温・多湿の場所を避けて保管してください。	
乾電池に直接ハンダ付けしない	火災や感電の原因となることがあります。	禁止

安全にお使いいただくために

取り扱い上のご注意

使用上の注意

液晶モニターの取り扱いにご注意ください

- 液晶モニターは、とても繊細な表示装置です。壊れやすいので、表面を強く押したり、叩いたり、先の尖ったもので突いたりしないでください。
- 表面を押すと、表示ムラができることがあります。表示ムラがなかなか消えないときは、いったん電源を切り、しばらく待ってから入れ直してください。
- 液晶モニターを下側にして本機を置かないでください。
- 本機の液晶モニターは、使用しないときは閉じてください。

液晶モニター・ビューファインダーについて

- 液晶モニターやビューファインダーは非常に精密度の高い技術で作られています。約20万画素のうち（液晶モニターの場合）0.01%以下の画素欠け（黒い点）や常時点灯（赤・青・緑）するものがあります（ビューファインダーも同様です）。これは現在の技術の限界であり、不良ではなく、録画には支障ありません。
- 寒冷地など本体が冷えきっている場合や電源を入れた直後は、液晶モニターやビューファインダーが通常より少し暗くなります。内部の温度が上がると通常の明るさに戻ります。

正しい持ちかたをしてください

- ビューファインダーや液晶モニターをつかんで本機を持ち上げると、ビューファインダーや液晶モニターが外れて、本機が落下することがあります。

衝撃を与えないよう、ご注意ください

- 本機は精密機械です。硬いものにぶつけたり、落としたりしないよう、十分注意して取り扱ってください。
- 三脚に固定して使用するときは、極度に振動、衝撃の大きいところで使用しないでください。

砂やほこりがかからないよう、ご注意ください

- 細かい砂やほこりが本機・ACアダプターの内部に入ると、故障の原因となります。

水や油など、液体がかからないよう、ご注意ください

- 本機・ACアダプターの内部に水や油が入ると、感電や故障の原因となります。

製品表面の熱について

- 本機は製品表面が多少熱くなりますが、故障ではありません。特に底部が熱くなりますので触れるときには、ご注意ください。

環境の温度にご注意ください

- 気温４０°C以上の暑いところや、0°C以下の寒いところで使用すると、正常に撮影／再生できないことがあります。
- 本機とパソコンをつないで使用するときは、室温で行なってください。また、気温の高いところで長時間使用すると、本機が熱くなり正常に動作しなくなることがあります。
- 海岸の砂の上や締め切った車内などに長時間放置すると、故障するおそれがあります。

太陽に向けてはいけません

- レンズやビューファインダーに直射日光が入ると、本機が故障したり火災が発生するおそれがあります。
- 液晶モニターを直射日光に当てたまま放置すると、故障の原因となります。

テレビやラジオの近くで使わないでください

- テレビ画面にノイズが出たり、ラジオに雑音が入ることがあります。

強い電波や磁気のあるところで使わないでください

- 電波塔の近くやモーターが含まれる電化製品のそばなど、強い電波や磁気のあるところで使用すると、映像・画像・音声の記録時に雑音が入ることがあります。また、正常に記録されている映像・画像・音声でも、再生時に雑音が入ることがあります。本機が故障することもあります。

油煙や湯気の多いところで使わないでください

- 本体ケースが変形したり、故障の原因となります。

腐食性ガスがあるところで使わないでください

- ガソリンエンジン、ディーゼルエンジンなどの排気ガスや硫化水素のような腐食性のガスがあるところで使用すると、バッテリーパック取付け端子が腐食し、電源が入らなくなることがあります。

超音波加湿器の近くで使わないでください

- 加湿器に入っている水の水質によっては、水中に溶けているカルシウムなどが空気中に飛散し、本機の光学ヘッドに白い粉として付着して、本機が正常に動作しなくなることがあります。

殺虫剤などがかからないようにしてください

- 本機の内部に殺虫剤などが入ると、光ヘッドが汚れ、本機が正常に動作しなくなることがあります。殺虫剤などを使用するときは、本機の電源を切り、ビニールシートなどでカバーしてください。

露つきにご注意ください

・ スキー場のゲレンデからロッジに入ったり、冷房の効いた部屋や車内から屋外に出たりしたときに、極端な温度差によりレンズや本機の内部に結露（暖かい水蒸気が急速に冷やされて水滴になること）することがあります。できるだけディスク挿入部のふたは開けないでください。レンズが結露した場合は、乾いたやわらかい布でふき取ってください。外部が乾いても内部に結露が残っている場合があります。電源を切った状態でなるべく乾燥した場所に１～２時間以上置き、乾いてからお使いください。

業務用として使わないでください

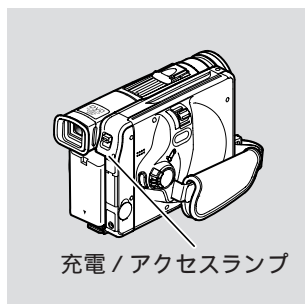
・ 本機は一般のご家庭での撮影／再生を目的として作られています。

長時間連続して使うことはできません

・ 本機は、監視カメラやモニターとして長時間連続して使用することはできません。長時間連続して使用した結果、温度が一定限度を超えて上昇すると、記録／再生動作が遅くなることがあります。この場合は、電源を切ってしばらくたってから使用してください。

充電／アクセスランプが点灯または点滅しているときは、ビデオカメラの電源を切らないでください

・ 充電／アクセスランプが点灯または点滅しているときは、ディスクにデータが書き込まれたり、読み出されたりしています。このときに以下のことをするとデータが壊れるおそれがあります。

  ・バッテリーパックを取り外す
  ・AC アダプターとの接続を外す
  ・PC 接続ケーブル（別売）を抜き差しする
  ・ディスクを取り出す
  ・強い振動や衝撃を加える

充電／アクセスランプ

充電／アクセスランプが点灯または点滅しているときに、万一電源を切ってしまった場合は、ディスクを入れたまま、再度電源を入れてください。ディスクの修復を行ないます（☞P.155）。

本体ケースをベンジンやシンナーなどでふかないでください

・ 本体ケースの塗装がはがれたり、変形することがあります。
・ 化学ぞうきんをご使用の場合は、その注意書きに従ってください。

別売アクセサリーの説明書もお読みください

・ 別売のアクセサリーについては、それぞれの注意書きや取扱説明書の指示に従ってください。

保管上の注意

非常に高温になるところに長時間放置しないでください

・ 締め切った車内やトランク内は、非常に高温になります。そのような場所に置いたままにすると、本機が故障したり、本体が変形したりするおそれがあります。また、直射日光が当たるところや熱器具の近くにも置かないでください。

湿気やほこりの多いところで保管しないでください

・ 本機の内部にほこりが入ると、故障の原因となります。また、湿気が多いと、レンズにカビが生えて使えなくなることがあります。押入れや戸棚に保管するときは、乾燥剤（シリカゲル）と一緒に箱に入れることをお勧めします。

強力な磁気や激しい振動のあるところに置かないでください

・ 故障の原因となります。

バッテリーパックは、本機から取り外して涼しいところで保管してください

・ 取り付けたままにしたり、高温のところで保管すると、バッテリーパックの寿命を縮める原因となります。

ご注意いただきたいこと

ためし撮りをしましょう

・ 本番前に必ずためし撮りをして、正常に記録されることを確認してください。本機の故障のため正常に記録できなかったデータは復元できません。
また、ためし撮りは録画した内容を消去することができるDVD-RAMディスクをお使いになることをおすすめします。

録画内容の補償はできません

・ 本機やディスクの不具合により、正常に記録されなかったり、再生できなくなった記録内容の補償はご容赦ください。また、お客様が撮影された映像や音声に関しても、当社は一切責任を負いません。

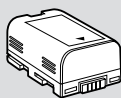
著作権について

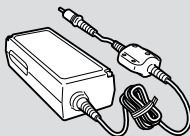
・ お客様が他のデジタル／アナログのメディア／機器から本機のディスクに記録したデータは、個人として楽しむ以外は、著作権法上、権利者に無断で使用することはできません。また、実演や興業、展示物などは、個人として楽しむ目的でも撮影を制限している場合がありますので、ご注意ください。

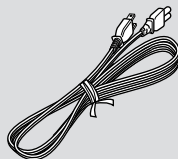
もくじ

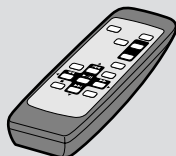
付属品の確認

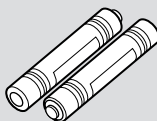
箱を開けたら、付属品がすべてそろっているか、必ず確認してください。

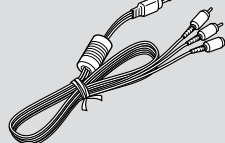
**バッテリーパック
（型番：DZ-BP16）**

本機の携帯用電源です。充電してからお使いください。

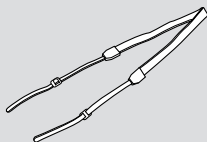
**AC アダプター
（型番：DZ-ACE1）**

家庭用コンセントから電源をとるときに、本機に接続します。

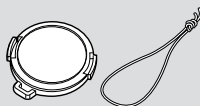
電源コード

家庭用コンセントと AC アダプターとを接続します。

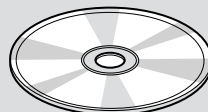
リモコン（型番：DZ-RM2）

本機を遠隔操作するときに使用します。

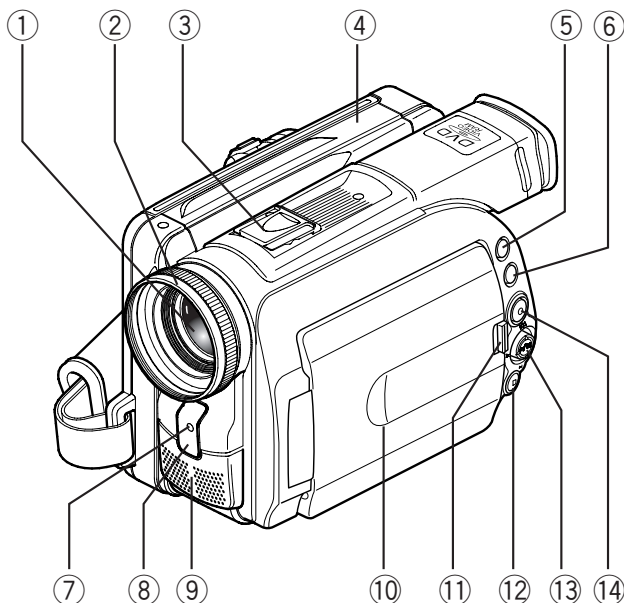
リモコン用単３乾電池２個

リモコン用の電池です。

AV 入出力ケーブル

本機の映像と音声をテレビで見るときや、他のビデオ機器に映像と音声を入出力するときに使用します。

ショルダーストラップ

本機を肩から下げるためにビデオカメラに取り付けます。

**レンズキャップ
レンズキャップひも**

撮影していないときは、レンズ保護のためレンズキャップを付けてください。

**USB デバイスドライバ
CD-ROM**

PC 編集キット（DZ-WINPC3（別売））を使用するときに使います。

各部の名称

① **光学 12 倍ズームレンズ（P.66）**

② **レンズフード（P.67）**

③ **アクセサリーシュー**
別売のビデオフラッシュやビデオライトなどを、ここに取り付けます。カバーを指の腹などでスライドさせるようにして外して、取り付けてください（詳しくは、取り付ける機器の取扱説明書をご覧ください）。

④ **ディスクガイド（P.36）**

⑤ **選択ボタン（P.101）**

⑥ **メニューボタン（P.24、76）**
カメラの機能などを設定するためのメニューやディスクナビゲーションのメニューを表示します。
カメラメニューは、ディスクが入っていない場合でも表示されます。

⑦ **録画ランプ（P.57、87、91）**
録画中、赤く点灯します。

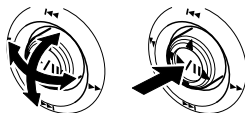
⑧ **リモコン受信部（P.41）**

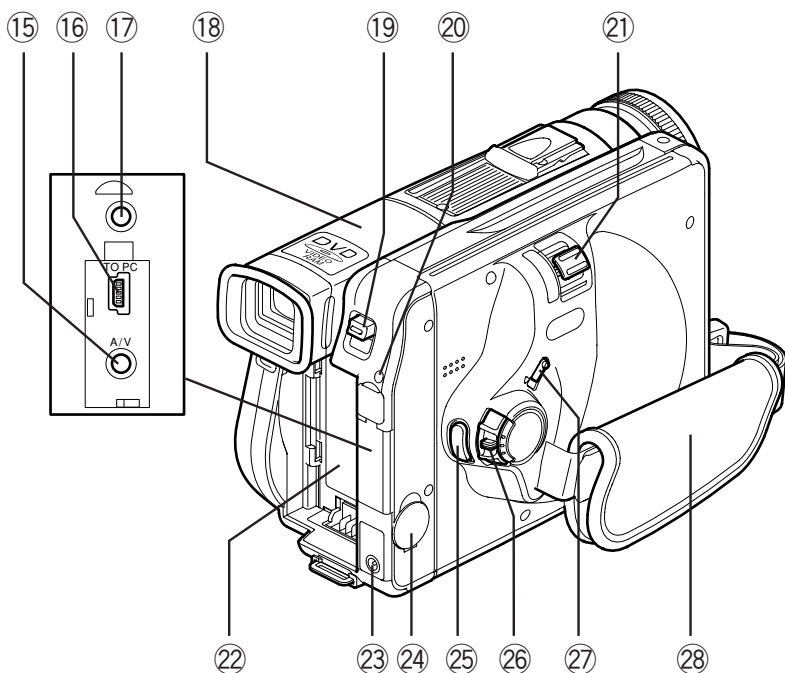
⑨ **ステレオマイク（P.58）**

⑩ **3.5 型カラー液晶モニター（P.55）**

⑪ **OPEN ボタン（P.55）**
液晶モニターを開くときに、押しながら開きます。

⑫ **停止／キャンセルボタン（P.25、61、77）**
再生を終了します。

⑬ **ジョイスティック（P.23、24、61、77）**

上下左右に動かして、シーンやメニューを選んだり、再生したりします。

⑭ **ディスクナビゲーションボタン（P.98）**

⑮ **AV 入出力端子（P.136）**

⑯ **PC 接続端子（P.142）**

⑰ **外部マイク端子（P.58）**

⑱ **ビューファインダー（P.34、54）**

⑲ **ディスク取出しボタン（P.25、39）**
ディスクホルダーを開けるときに押し下げます。

⑳ **充電／アクセスランプ（P.44）**
充電中やカメラが動作中に点滅または点灯します。

㉑ **ズームレバー（P.66、68）**
T 側に押すと望遠に、W 側に押すと広角になります。

㉒ **バッテリー取り付け部（P.43）**

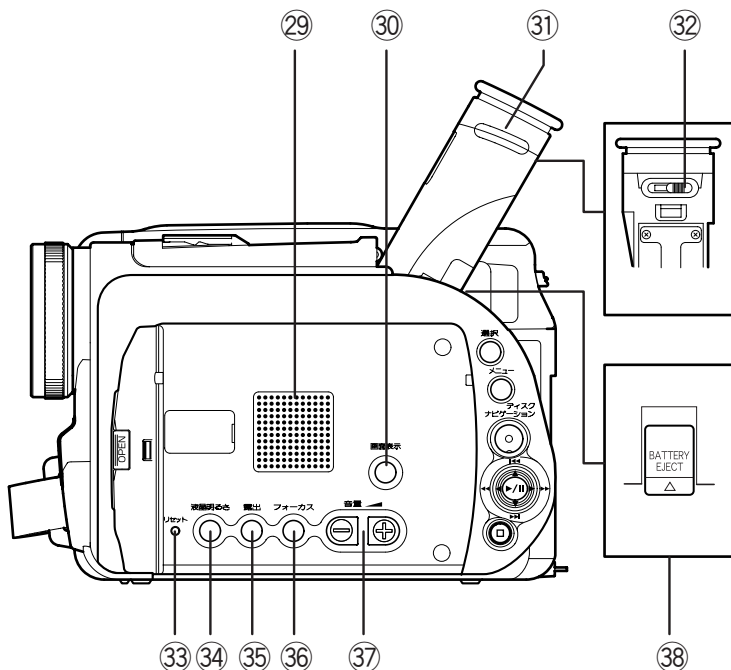
㉓ **DC コード取付端子（P.24）**

㉔ **S-VIDEO 入出力端子（P.136）**

㉕ **録画ボタン（P.57、59）**

㉖ **電源スイッチ（P.24、54）**
静止画　：静止画の撮影ができます。
動画　　：動画の録画ができます。
電源／切　：カメラの電源が切れます。
電源を入れるときだけ、まん中の赤いボタンを押しながら回してください。
録画中は切り替えることはできません。
再生するときは "静止画" または " 動画" のどちらかに合わせてください。

㉗ **LOCK スイッチ（P.57）**
動画モードから静止画モードに誤って動かさないようにロックします。

㉘ **グリップベルト（P.34）**

㉙ **スピーカー（P.61）**
再生中の動画の音を聞くことができます。

㉚ **画面表示ボタン（P.71、73）**
再生中の映像の詳細や、カメラの設定状態を表示したり、消したりできます。

㉛ **アイカップ（P.153）**

㉜ **視度調節つまみ（P.54）**
ビューファインダーのピントを調節します。

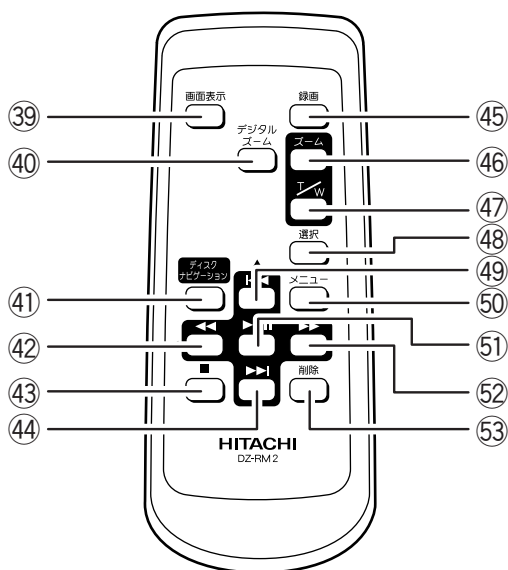
㉝ **リセットボタン（P.165）**
すべての設定を初期設定に戻します。

㉞ **液晶明るさボタン（P.56）**
液晶モニターの明るさを調節します。

㉟ **露出ボタン（P.70）**
露出を調整するときに押します。

㊱ **フォーカスボタン（P.68）**
マニュアルフォーカスとオートフォーカスの切り替えをします。

㊲ **音量ボタン／⊖ ⊕ ボタン（P.56、61、68、70）**
スピーカーから聞こえる音量などを調節します。

㊳ **BATTERY EJECTボタン（P.43）**
バッテリーを取り外すときに押します。

㊴ **画面表示ボタン（P.71）**

㊵ **デジタルズームボタン（P.82）**

㊶ **ディスクナビゲーションボタン（P.98）**

㊷ **逆方向サーチボタン（P.63）**

㊸ **停止ボタン（P.25、61、77）**

㊹ **正方向スキップボタン（P.62）**

㊺ **録画ボタン（P.57、59）**

㊻ **ズームTボタン（P.66）**

㊼ **ズームWボタン（P.67）**

㊽ **選択ボタン（P.101）**

㊾ **逆方向スキップボタン（P.62）**

㊿ **メニューボタン（P.24、76）**

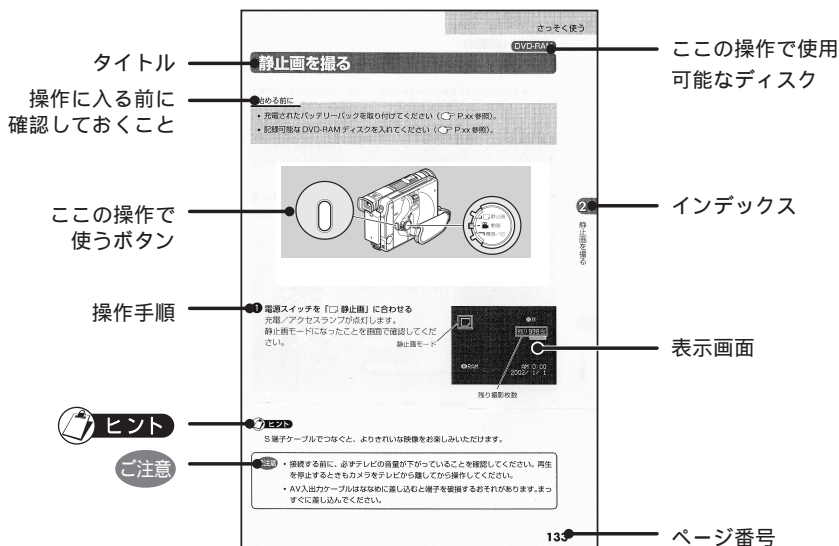
51 **再生／一時停止ボタン（P.23、25、61、76）**

52 **正方向サーチボタン（P.63）**

53 **削除ボタン（P.119）**

※リモコンのボタンは、本機のボタンと同じ動作をします。

本書について

この取扱説明書は、ほとんどが次のようになっています。ページによっては配置などが異なる場合もありますが、基本的には同じ説明方法です。
よくお読みいただき、正しくお使いください。

本書内の写真について

本書内では、ビューファインダーや液晶モニターに映る映像の説明に、デジタルスチルカメラで撮った写真を使用しています。実際にご覧になる映像とは異なることをご了承ください。

ジョイスティックの表記について

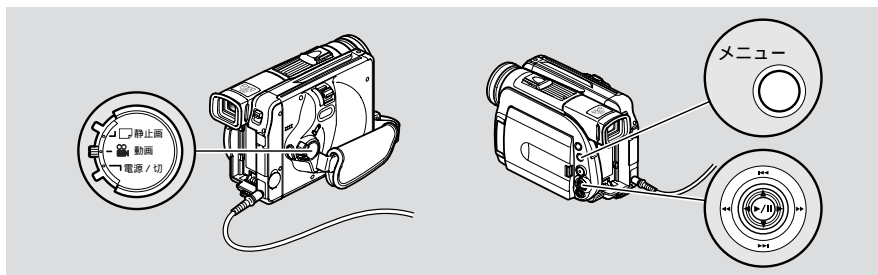
ジョイスティックは、上下左右に動かしたり、まん中を押すことができ、動かしかたによって結果が変わります。通常は上下左右に動かしてメニューの項目選択やシーンの選択などを行ない、まん中を押して確定します。

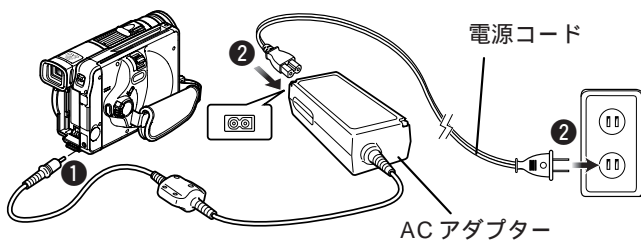
操　作	本書での表記
	▲▼ ◀ ▶ 上下左右
	▶/II ボタン 決定する

メニュー画面について

本書の操作説明の中では、「記録一時停止状態のときに、電源スイッチを「 動画（ 静止画）」に合わせます。」と記載されていますが、ディスクを本機に入れていない状態でも、電源を入れればカメラメニュー画面は表示されます。

デモンストレーションを見てみよう

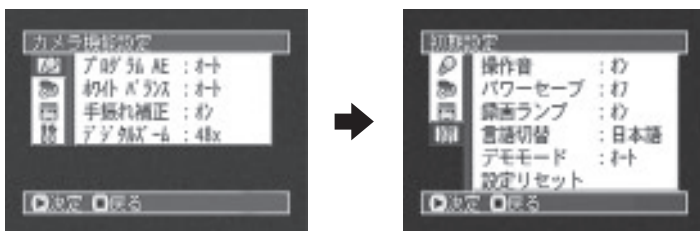
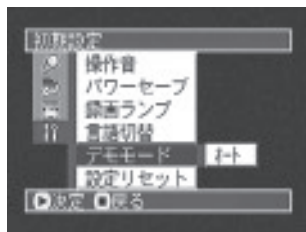
本機にはデモンストレーションが搭載されています。
デモンストレーションで、本機の特長をご覧いただくことができます。
お買い上げ時は「オート」に設定されていて、本機の電源を入れると約3分後に自動的にデモンストレーションが始まります。
デモンストレーションをすぐに見たいときや、設定を「オフ」にしたいときは、下記の手順で設定を変えてください。

❶ **AC アダプターを本機の DC コード取付端子につなぐ**

❷ **電源コードを AC アダプターとコンセントにつなぐ**

❸ **本機の電源を入れる**

電源スイッチをまん中の赤い部分を押しながら回して、「🎥 動画」に合わせてください。

❹ **メニューボタンを押す**

メニュー画面が表示されます。

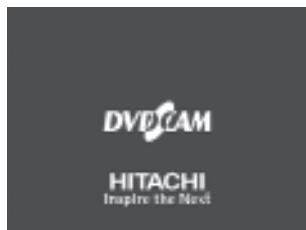
❺ **ジョイスティックを ▲▼ に動かして「初期設定」のメニュー画面を表示させる**

❻ ジョイスティックを ▶▲▼ に動かして、「デモモード」を選ぶ

❼ ジョイスティックを ▶ に動かすか、▶/II ボタン（ジョイスティックのまん中）をまっすぐ押す

右側に選択肢が表示されます。現在選択中の項目には ▯ マークが表示されます。

❽ ジョイスティックで設定したい項目を選び、 ▶/II ボタンを押す

オート　：電源を入れると約 3 分後にデモンストレーションが始まります。

オフ　　：デモンストレーションの設定を「オフ」にします。

スタート：デモンストレーションがすぐに始まります。

「メニュー」ボタンを押すと、メニュー画面が消えます。

デモンストレーションをご覧になるときは、ビューファインダーまたは液晶モニターでご覧ください。

途中でやめる場合は □（停止／キャンセル）ボタンを押してください。

電源を切ったり、「ディスク取出し」ボタンを押してもデモモードは終了します。

ヒント

- **デモモードを途中でやめる場合、「ディスクナビゲーション」ボタンを押しても終了しますが、ディスクナビゲーションの画面が表示されます（☞ P.98）。**
- **デモンストレーションが機能しているあいだ、録画ランプが点滅します。**

ご注意

- **DCコードを本機に取り付けるとき、DCコードのピンがDCコード取付端子に完全に差し込めませんが、動作に支障はありません。完全に差し込もうと強い力で押し込むと故障の原因になりますので、ご注意ください。**
- **パソコンと接続しているときは、デモンストレーション機能は働きません。**
- **「オート」に設定していても、本機にディスクが入っている場合は、デモンストレーションは始まりません。**

ディスクについて

使用できるディスクについて

使用できるディスクとマーク（ロゴ）	
DVD-RAM Ver2.1 (8 cm)	DVD RAM RAM4.7
DVD-R [for General Ver2.0 (8 cm)]	DVD R R4.7

本機で使用できるディスクは、ビデオカメラ用の８cmDVD-RAM ディスクと8cmDVD-R ディスクだけです。
また､これらのディスクはディスクだけでの使用はできません｡8cmディスク用のカートリッジやキャディケースに入れて使用します｡

- **ディスクは本機と相性が確認されている日立マクセル製のディスクをお使いになることをおすすめします。日立マクセル製以外のディスクをお使いになると、本機の性能が十分発揮されないことがあります。**
- **DVD-R ディスクはキャディケースに入れてご使用になってください。キャディケースは、DVD カメラ専用のアダプターです。**

ご使用になるディスクによる機能のちがい

● DVD-RAM ディスクをお使いになると ....

静止画の撮影もできます

普通のデジタルカメラ同様に静止画の撮影も可能です。
一枚のディスクに動画と静止画を混在させて記録できますので､ディスクを有効に活用できます。

いろいろな編集ができます

本機には､ディスクナビゲーションという機能が搭載されています｡撮影した映像を自由に編集することができ、ちょっとしたムービー作品を作成することができます。

● DVD-R ディスクをお使いになると ...

手軽に他の機器で再生することができます

撮影済の DVD-R ディスクはファイナライズを行なえば、8cmDVD-R ディスク対応機器、またはDVD-ROM ドライブ、DVD-R ドライブ、DVD-RAM ドライブのいずれかを搭載したパソコン*で再生することができます。

＊ パソコンで再生する場合、DVD 再生ソフトウェアが必要です。別売の DZ-WINPC3 には、DVD 再生ソフトウェア " Power DVD XP " が同梱されています。

● DVD-R ディスクについて

本機では、DVD-Rディスクで最適な録画を行なうため、録画をともなうディスクの出し入れの際にディスクの調整を行ないます。
ただし、この調整を多く行なうと録画できなくなることがあります。
録画をともなうディスクの出し入れは、50回以上行なわないようにしてください。

- **本機に搭載されている機能のなかには、DVD-RAMディスク使用時にはできても、DVD-Rディスク使用時にはできない機能があります。また、DVD-Rディスク使用時にはできても、DVD-RAMディスク使用時にはできない機能もあります。ご使用になるディスクでその機能ができるかどうかは、各機能のタイトル右上にありますマークで識別してください。見かたについては P.23 をご覧ください。**
- **本機で記録した DVD-R ディスクは、他の DVD プレーヤーでの再生に対応しておりますが、すべての再生を保証するものではありません。**
  ご使用いただく DVD プレーヤーや DVD-R ディスクの記録状態によっては、再生できない場合もあります。この場合、DVD-Rディスクは本機で再生してください。
- **パソコンなどで編集してファイナライズしたり、DVD レコーダーでファイナライズした DVD-R ディスクは、ご使用になる編集ソフトや DVD-R ディスクの記録状態によっては、再生できない場合があります。**
- **DVD-R ディスクに記録した映像やデータは、消去することができません。**

●本機で使用できないディスクの例

- DVD-RAM (2.6GB) Ver. 1.0
- DVD-R (3.9GB) Ver. 1.0
- DVD-R (4.7GB) for Authoring Ver. 2.0
- DVD-RW
- DVD+RW
- DVD+R
- CD-ROM
- DVD-ROM
- DVD ビデオ
- CD-R
- CD-RW
- CD
- LD
- MO
- MD
- iD
- フロッピーディスク
- 直径 8cm 以外のディスク

ディスクの取り扱いについて

●ディスクの扱いかた

- 貴重な映像を撮影する場合は、必ずカートリッジやキャディケースから取り出していない新品のディスクをご使用ください。
- 市販の8cmディスクは、ビデオカメラ用であれば、ほとんどがカートリッジやキャディケースから取り出して他の機器で利用できますが、ディスクを取り出す前にディスクに付属の説明書をご覧になるか、ディスクのメーカーに問い合わせて取り出しかたをご確認ください。
  また、取り出したディスクは以下のことに注意してお取り扱いください。
  - ディスクの表面にさわらない。
  - ディスクを落とさない。
  - 絶対に曲げない。
  - 裸のまま放置しない。
  - 熱を加えない。
  - 表面にマジック・ボールペン・鉛筆などで文字を書かない（両面ディスクは記入できません。片面ディスクはレーベル面のみ記入可能です）。
  - シンナー・水・帯電防止剤などでふかない。

  付着したほこり、汚れなどは、乾いた柔らかい布を使用し、右図のように軽くふき取ってください。なお、溶剤類は絶対に使用しないでください。

柔らかい布で内周から
外周方向へ軽くふく

- ディスクにゴミ・傷・汚れ・ソリなどがあると、以下のような現象が発生する場合があります。
  - 再生映像のブロックノイズ
  - 再生映像の一瞬停止
  - 再生中の音の途切れ
  - 灰色のサムネイル画面
  - ディスクを正しく認識しない

  ディスクには、汚れや指紋などを付けないように十分ご注意ください。
  なお、ディスクが正常な場合でも、まれにこれらの現象が発生することがあります。アクセスランプが点灯しているときに、強い振動・衝撃を加えることや、極端な高低温でのご使用は避けてください。

ブロックノイズ

- ディスクは、長時間連続して使用すると、本機内部の熱により高温になります。ディスク取り出し口の金属やカートリッジの金属シャッターも高温になるので、取り出し時にはご注意ください。

- DVD-RAMディスクやDVD-Rディスクは、非常に繊細な記録メディアです。本機で使用するときは、カートリッジやキャディケースに入れたままお使いください。不必要にカートリッジやキャディケースからディスクを出したり、カートリッジのシャッターを開けたりしないでください。
- キャディケースは振ったり落としたりすると中からディスクが飛び出すことがありますので、ていねいに扱ってください。
- ディスクの表面にゴミ・傷・汚れがある場合、その記録できない部分を避けて記録することがあります。（一時停止（●II）し、自動で記録（●**記録**）を再開します）。その結果、数秒から数分程度の記録の中断が発生し、図のように一回の記録で複数のサムネイル（☞ P.94）ができます。この場合、記録可能な時間が減少します。

（一回の記録でも 2 つ以上のサムネイルになることがあります。）

●ディスクの持ちかた

- カートリッジやキャディケースから取り出したディスクは、下のイラストを参考にして、ディスクの表面にさわらないようにして持ってください。

両手で持つ場合

ディスクの両端をはさんで持つ。

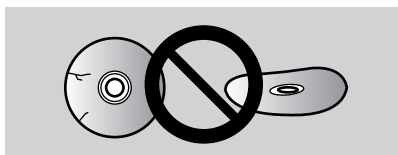
片手で持つ場合

中央の穴と外周部に指をかけて持つ。

●ディスクの保管のしかた

- 保管するときは、カートリッジやキャディケースをプラスチックケースに入れてください。
- 結露させないでください。
- 以下のような場所には置かないでください。
  - 直射日光が長時間当たるところ
  - 湿気、ほこりが多いところ
  - 暖房器具などの熱が当たるところ

●このようなディスクは使わないでください

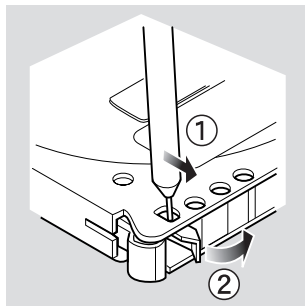
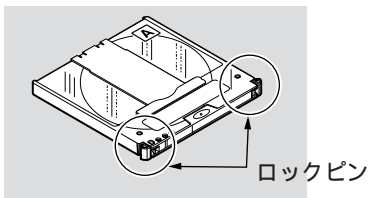
- クリーニングしても汚れがおちなかったディスク
- 傷がついたり、変形しているディスク

ディスクをカートリッジやキャディケースから取り出すとき／入れるとき

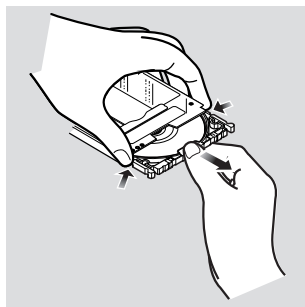
本機で使用するDVD-RAMディスクは、カートリッジやキャディケースから取り出して、8cmDVD-RAM対応のDVD-RAMドライブ、DVDプレーヤー、DVDレコーダーなどで利用することができます。DVD-Rディスクもカートリッジやキャディケースから取り出して、8cmDVD-R対応のDVDプレーヤー、DVDレコーダーなどで利用することができます。カートリッジやキャディケースからの取り出しかたの詳細については、ディスクの取扱説明書を参照してください。

●カートリッジに入っているディスクの場合

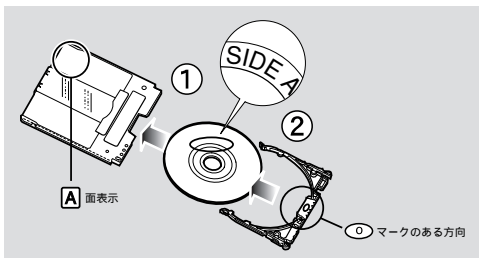
[ディスクの取り出しかた]

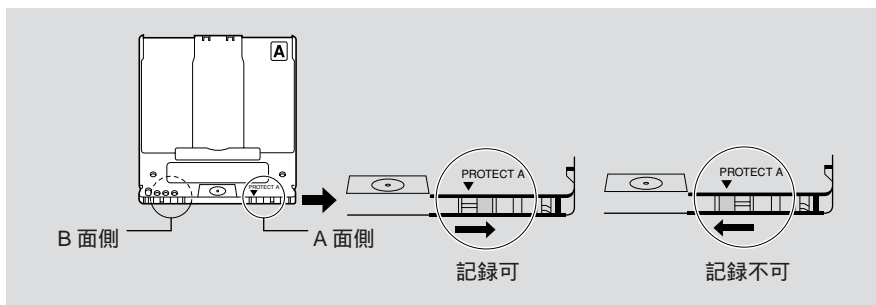
❶ **カートリッジのロックピンを外す**

ロックピンは、SIDE A、SIDE Bの左下にそれぞれ1個ずつあります。
両方外してください。

先の細いペンなどで、図の矢印①の方向へスライドさせ、矢印②の方向へ回転させて折り、取り除きます。

❷ **解除レバーを両側から内側へ向けて押しながら、ディスクトレイの中央部をつまんで手前に引き出す**

[ディスクの入れかた]

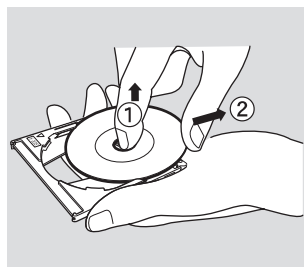
❶ **ディスクをカートリッジに挿入する**

❷ **ディスクトレイを「カチッ」と音がするまではめ込む**

ライトプロテクトタブ（誤消去防止タブ）

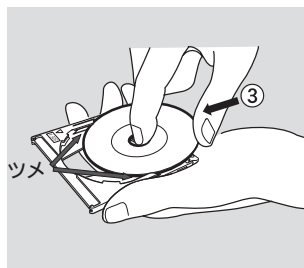
カートリッジには、ライトプロテクトタブがあり、記録したデータを保護できます。撮影するときは、ライトプロテクトタブが「記録可」になっていることをご確認ください。

●キャディケースに入っているディスクの場合

[ディスクの取り出しかた]

❶ **ディスクの中心の穴に指を入れて、上（矢印①の方向）へ軽く持ち上げる**

❷ **ディスクの端と中心の穴をつまみ、矢印②の方向へディスクを引き出す**
ディスクをななめ上の方向に引き出すように取り出してください。

[ディスクの入れかた]

❶ **記録面を下にして、ディスクの端と中心の穴をつまむ**

❷ **矢印③の方向から、ディスク・ホールド部にあるツメの下側にディスクをもぐり込ませる**
ディスクが完全に収納されるまで、ゆっくり押し込んでください。

録画内容について

お客様または第三者がディスクの使いかたを誤ったりしたときに、録画した内容が消失することがあります。録画した内容の消失による損害の補償については、ご容赦ください。

ディスクの記録容量

本機で使用するディスク 1 枚に記録できる動画・静止画は、それぞれ以下のとおりです。撮影する時間や条件に合わせて、ディスクをご用意ください。

DVD-R ディスクは動画のみ撮影可能です。静止画の撮影はできません。

● DVD-RAM ディスクの記録容量

ディスク 1 枚の動画の録画時間

動画モード	録画時間
XTRA（MPEG2：可変ビットレート）	両面約 36 ～ 120 分 （撮影する被写体で変わります）
FINE（MPEG2：約 6 Mbps）	両面約 60 分
STD　（MPEG2：約 3 Mbps）	両面約 120 分

※動画のみを記録した場合（ただし、映像と音声を含む）
※録画時間は、ディスク片面では半分の時間になります。

ディスク 1 枚の静止画の撮影枚数

片面最大 999 枚（片面に静止画のみを記録した場合）。
ただし 999 枚記録後でも、ディスク残量が残っていれば動画の記録はできます。
999 シーンを超えても撮影はできますが、新たにサムネイルは作成されません。
「シーン」や「サムネイル」については P.94 を参照してください。

● DVD-R ディスクの記録容量

ディスク 1 枚の動画の録画時間

動画モード	録画時間
FINE（MPEG2 約 6 Mbps）	片面約 30 分
STD　（MPEG2 約 3 Mbps）	片面約 60 分
LPCM（MPEG2, Audio: LPCM）＊	片面約 30 分

・DVD-R ディスクをご使用の場合、本機で静止画の撮影はできません。
・DVD-R ディスクをご使用の場合、そのディスクでの撮影は最初に記録した動画モードに固定されます。ディスク途中でのモード変更はできません。
＊FINE モードおよび STD モードの音声は、MPEG オーディオレイヤー 2 方式です。MPEG オーディオレイヤー 2 方式は DVD ビデオ規格のオプション規格です。ファイナライズ済の DVD-R ディスクを DVD プレーヤーでご覧になるとき、ご使用になる DVD プレーヤーが MPEG オーディオレイヤー 2 に対応していない場合は、LPCM モードで録画してください。

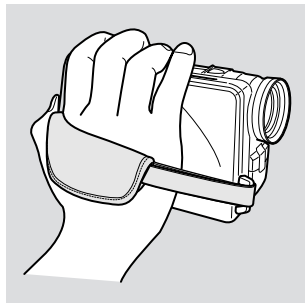
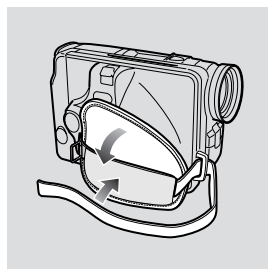
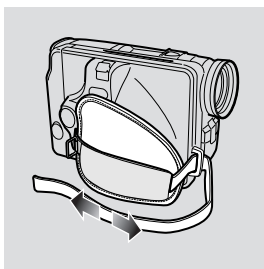
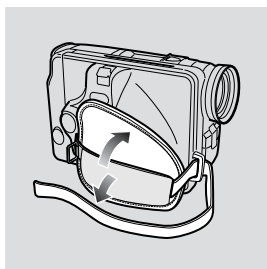
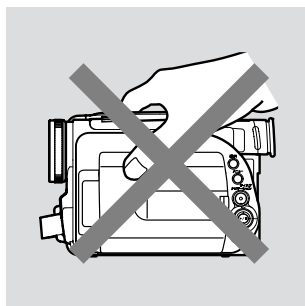
準　備

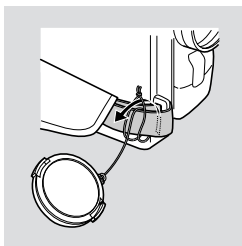
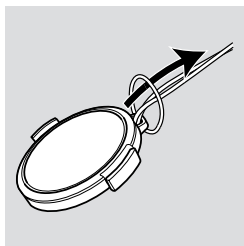
準備を始める前に、P.18「付属品の確認」をご覧のうえ、付属品がすべてそろっているか、必ず確認してください。

1

本体の準備

グリップベルトの調整

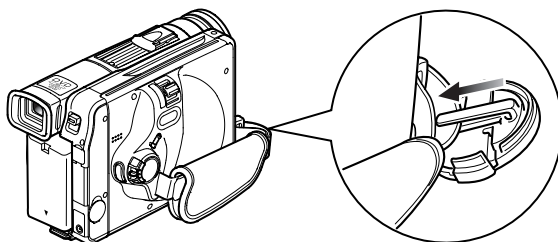
本機の下側から、グリップベルトに右手を差し入れる
「録画」ボタン、ズームレバーが押しやすい位置にしてください。

● 本機がぐらついたり、グリップベルトがきついときは、グリップベルトの長さを調節してください。

- **本機を持ったままグリップベルトを調節しないでください。本機が落ちて破損するおそれがあります。**
- **ビューファインダーや液晶モニターをつかんで持ち上げないでください。ビューファインダーや液晶モニターが外れて、本機が落下することがあります。**
- **本機の上部をつかんで持ち上げると、すべって本機が落下することがあります。**

レンズキャップを取り付ける

付属のひもをレンズキャップの穴に通し、本体のハンドストラップに取り付けます。

❶ **レンズキャップ用のひもをレンズキャップに取り付ける**

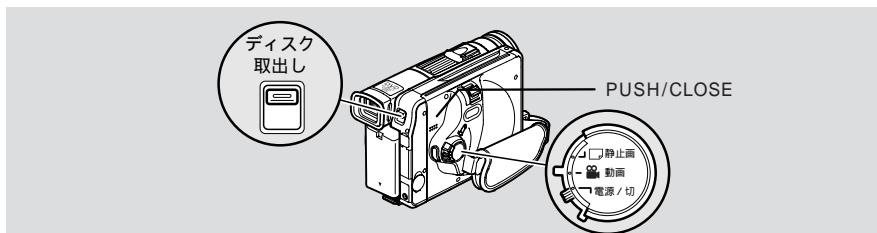
❷ **ひもを本機のグリップベルトに取り付ける**

❸ **レンズキャップの両サイドを押しながらレンズに取り付ける**

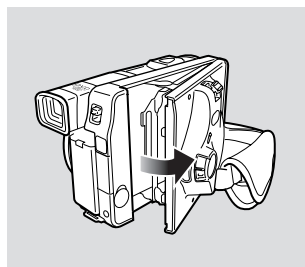
ご注意 **本機を使用しないときは、レンズ保護のために必ずレンズキャップを付けてください。**

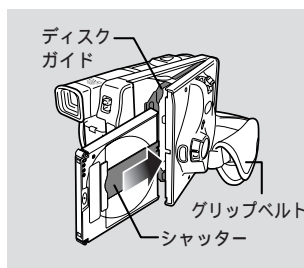
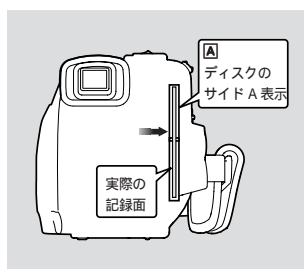
撮影するときは、レンズキャップ内側のつめをハンドストラップに取り付けておくと便利です。

ディスクを入れる

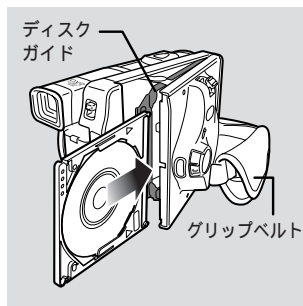
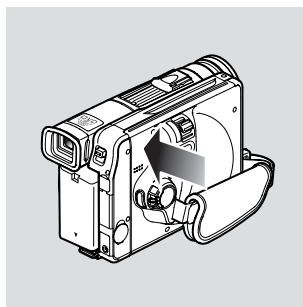
本機では、撮影した映像と音声をDVD-RAMディスク*またはDVD-Rディスクに記録します。

＊DVD-RAMディスクは初期化されているものをお使いください。ビデオカメラ用の8cmDVD-RAMディスクは初期化されていますが、初期化されていないDVD-RAMディスクをお使いになるときは、あらかじめ初期化しておく必要があります（☞ P.130）。

❶ **電源スイッチを「電源／切」に合わせる**

❷ **「ディスク取出し」ボタンを押し下げる**
ディスク挿入部（グリップベルト）のふたが少し開きます。

❸ **ふたが開くところまで、手でゆっくり開く**

❹ **ディスクをカートリッジやキャディケースに入れたままディスクガイドに挿入する**

- **カートリッジに入っているディスクのセットのしかた**
  - ・実際のA面の記録面はディスクに書いてある「SIDE A」とは反対の面になります。A面に記録した映像を他の機器で見る場合は、「SIDE A」と書いてある面を上にしてセットしてください。
  - ・本機へのカートリッジ挿入方向は決まっています。右図を参照して、正しく挿入してください。

● **キャディケースに入っているディスクのセットのしかた**

・記録したい面とは逆の面を上にしてキャディケースにセットしたあと、右図を参照して正しく挿入してください。
キャディケースには ▶ マークがあります。
▶ マークが奥になるようにして、挿入してください。

❺ **ディスク挿入部（グリップベルト）ふたの「PUSH/CLOSE」部を「カチッ」と音がするまで、ゆっくり押して閉じる**

❻ **電源を入れる**

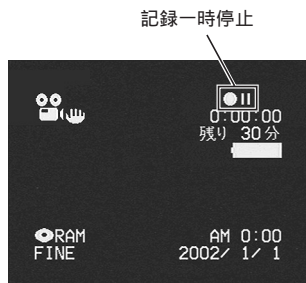
電源スイッチを「動画」または「静止画」に合わせてください。

両面ディスクをお使いになっていて B 面へ記録したいときは、カートリッジやキャディケースごと向きを替えて挿入してください。このとき、キャディケースからディスクが落ちないように注意してください。

ご注意 **片面ディスクをお使いになるときは、記録面が内側になるよう、挿入方向をまちがえないようご注意ください。**

● DVD-RAM ディスクをお使いの場合

ビューファインダーまたは液晶モニターに映像が映り、ディスクの認識を開始します。その後、記録一時停止状態になります。
初期化されていないディスクをお使いのときは、メッセージが表示されます。初期化してよい場合は表示されるメッセージに従い、ディスクの初期化をしてください（☞ P.130）。

記録一時停止

（動画の場合）

● DVD-R ディスクをお使いの場合

ディスクの認識を開始します。
新品のディスクをお使いのときは、右のメッセージが表示されます。

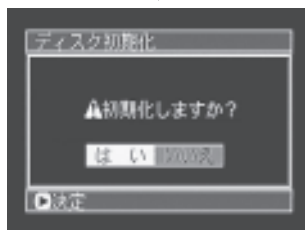
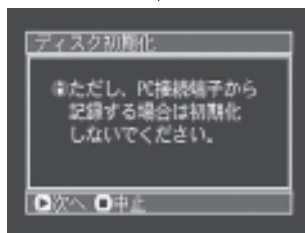
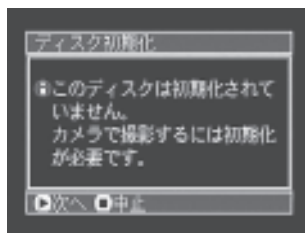
本機で撮影に使う場合

「初期化しますか？」と表示されたときに「はい」を選び、決定してください。
自動的に本機で使えるディスクに設定されます。
設定後、「DVD-R ディスクの場合、一度記録したあとの動画モードの変更はできません」と表示されます。▶/II ボタンを押してメッセージを消してください。

＊ パソコンからデータを記録することは出来なくなります。

パソコンからのデータを記録する場合

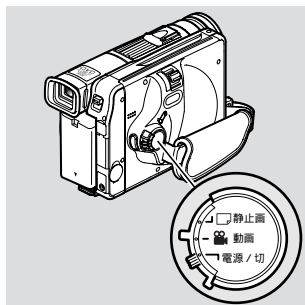
メッセージが表示されているときに□（停止／キャンセル）ボタンを押すか、「初期化しますか？」と表示されたときに「いいえ」を選び、決定してください。

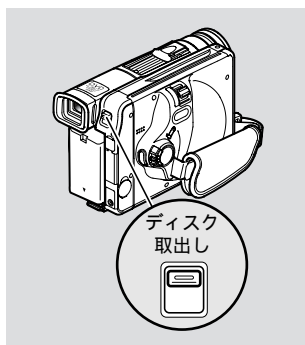
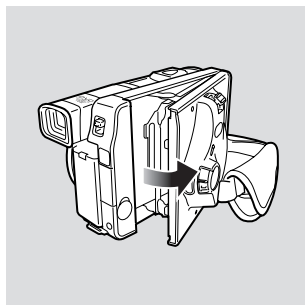
＊ パソコンからの記録をしていない場合は、電源を入れ直すかディスクを入れ直すと、新品のディスクを入れたときと同じ状態になり、ディスクの認識から始まります。

ご注意

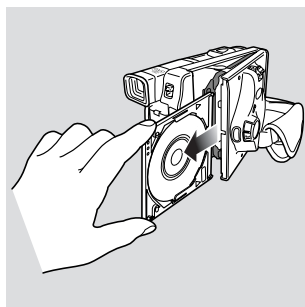
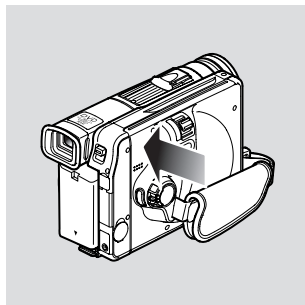
- **ディスクを挿入する方向は決まっています。誤った方向に無理に挿入すると、本機やカートリッジが破損するおそれがあるので、ご注意ください。**
- **ディスクが正しく挿入されていないと、ふたは閉まりません。ふたが閉まらない場合は、ディスクを取り出して、もう一度挿入してください。**
- **以下の場合は、ディスクを入れてから撮影できるようになるまでに、通常より時間がかかります。**
  - **ディスク挿入部のふたを開いたとき**
  - **日付が変わったとき（一日の最初の記録）**
  - **前回撮影した状態から、気温が大きく変わったとき**
  - **傷・汚れ・指紋のあるディスクを入れたとき**
- **以下のようなディスクを入れたときは、ディスクナビゲーション画面（☞ P.99）が表示されたり、メッセージが表示されることがあります（☞ P.155）。**
  - **残量がないディスク**
  - **ライトプロテクトされたディスク**
  - **ファイナライズ済の DVD-R ディスク**
  - **他の機種で記録したディスク**
  - **ディスク種別が不明のとき**

ディスクを取り出す

❶ **電源を切る**

電源スイッチを「電源／切」に合わせます。
「カチッ」という音がしてディスクのロックが解除され、ディスクを取り出せるようになります。

❷ **「ディスク取出し」ボタンを押し下げる**

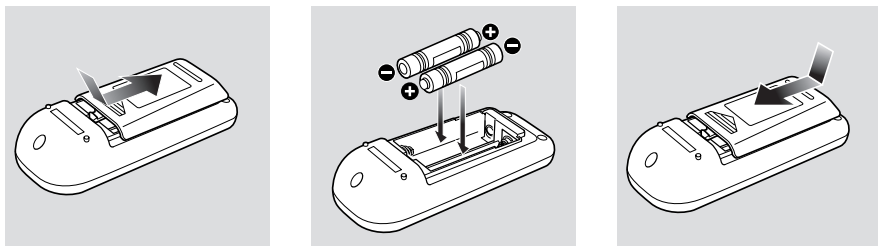
ディスク挿入部（グリップベルト）のふたが少し開きます。

❸ **ふたが開くところまで、手でゆっくり開く**

❹ ディスクを取り出す

ディスクの上下をはさむように持ち、まっすぐ静かに引き出してください。

❺ ディスク挿入部（グリップベルト）のふたの「PUSH/CLOSE」部を「カチッ」と音がするまで、ゆっくり押して閉じる

- **電源が入っていても記録中でなければ、ディスクを取り出すことができます。**
  「ディスク取出し」ボタンを 2 秒以上押し下げると、「カチッ」という音がしてディスクのロックが解除されます。もう一度「ディスク取出し」ボタンを押すと、ディスクが取り出せます（このとき、液晶モニターまたはビューファインダーの「EJECT」表示が白からピンクに変わります）。
- **ディスクの出し入れは、誤操作防止のため、電源を切ることをおすすめします。**

ご注意

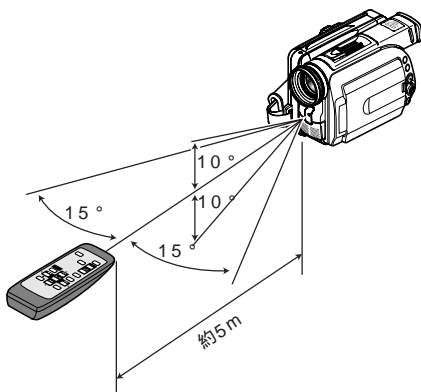
- **確実に電源が切れるまでバッテリーパックまたはAC アダプターを取り外さないでください。**
- **電源を切るには、電源スイッチで切ってください。バッテリーパックを取り外して電源を切ると、ディスクが取り出せなくなります。ディスクが取り出せない場合は、ACアダプターなどから電源をとり、一度電源を入れたあと電源スイッチを「電源／切」に合わせて、ディスクのロックが解除される音がしてから取り出してください。**
- **ディスクを取り出すときは、本機のバッテリー取り付け部側を下に向けないでください。ディスクを落とすおそれがあります。**
- **ディスクカートリッジのシャッター部は高温になります。取り出すときにご注意ください。**
- **ディスク挿入部には、8cmDVD-RAM ディスクまたは 8cmDVD-R ディスク以外のものを入れないでください。故障の原因となります。**
- **ディスクの回転が完全に止まらないと、「ディスク取出し」ボタンを押し下げてもディスクが出てきません。ロックが解除される音がしてから、しばらく待って、もう一度「ディスク取出し」ボタンを押し下げてください。**

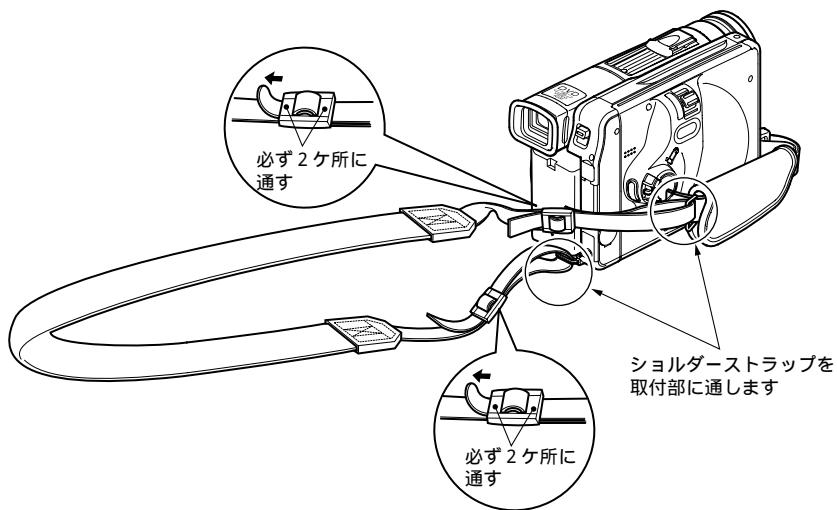
リモコンに電池を入れる

リモコンは、付属の単 3 乾電池 2 個を入れて使用します。

❶ リモコン背面のふたを開けて乾電池を入れる

❷ ふたを閉じる

●リモコンの使いかた

リモコンは本機のリモコン受信部に向けて操作してください。リモコンの操作可能距離は、約 5m です。

- **乾電池が消耗すると、リモコンのボタンを押しても本機が動作しなくなります。その場合は、新しい乾電池にお取り換えください。**
- **リモコンで操作するときは、本機のリモコン受信部が直射日光や強い照明などに向かないようにご注意ください。リモコン受信部にリモコンの赤外線よりも強い光が当たっていると操作できません。**
- **リモコンと本機のリモコン受信部との間に障害物があると、正常に動作しない場合があります。**
- **リモコンコードは日立製ビデオのリモコンコード「VTR2」です。日立のビデオなどをリモコンコード「VTR2」でお使いのときは、ビデオもリモコンで動作してしまいますので、ビデオのリモコンコードを別のコードに変更してください。**

ショルダーストラップを付ける

バッテリーパックの準備

お買い上げ時は、本機に付属のバッテリーパック(DZ-BP16)は充電されていません。充電してからお使いください。

始める前に

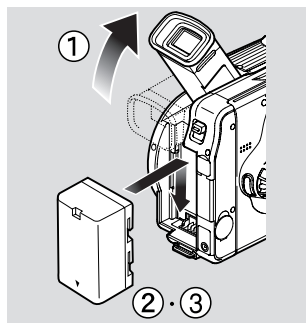
- **電源スイッチを「電源／切」に合わせてください（☞ P.54）。**
- **「動画」または「静止画」に合わせておくと、充電されません。**

- **バッテリーパックは、必ず本機専用のもの（DZ-BP16またはDZ-BP28（別売））をお使いください。異なるバッテリーパックをご使用になると、本機が故障したり、火災が発生するおそれがあります。**
- **バッテリーパックが正しく取り付けられていることを確認してください。落として壊れるおそれがあります。**

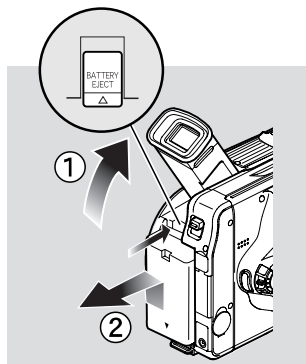
バッテリーパックの取り付けかた

❶ **ビューファインダーを上に起こす**

❷ **バッテリーパックの上面を本機のバッテリー取り付け部の上面に合わせる**

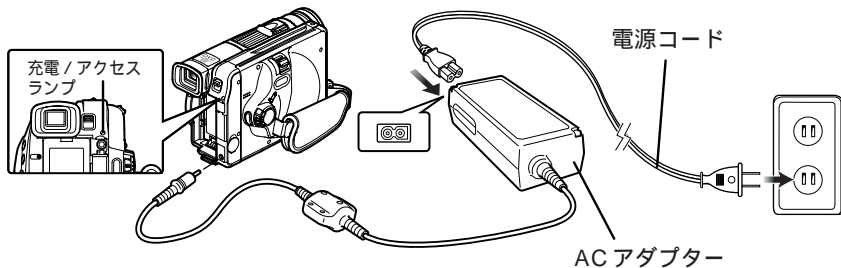
❸ **バッテリーパックを本機に押し付けながら、下方向に「カチッ」と音がするまでずらす**

バッテリーパックの取り外しかた

❶ **ビューファインダーを上に起こす**

❷ **バッテリー取り付け部の上にある「BATTERY EJECT」ボタンを押しながら、バッテリーパックを上方向にスライドさせて取り外す**

バッテリーパックを充電する

バッテリーパックは、本機と付属の AC アダプターを使って充電します。

❶ **バッテリーパックを取り付ける**

❷ **AC アダプターを本機の DC コード取付端子とコンセントにつなぐ**
充電／アクセスランプが緑色に点滅して、充電が始まります。

- **充電は、気温が 10℃～ 30℃の環境で行なってください。**
- **DCコードを本機に取り付けるとき、DCコードのピンがDCコード取付端子に完全に差し込めませんが、動作に支障はありません。完全に差し込もうと強い力で押し込むと故障の原因になります。**

●バッテリーパックの充電の状態

バッテリーパックにどのくらい充電されているかは、充電／アクセスランプの点灯または点滅で確認できます。

充電の状態	充電／アクセスランプ
0 － 50%	1 ～ 2 秒ごとに 1 回点滅します。
51 － 75%	1 ～ 2 秒ごとに 2 回点滅します。
76% 以上	1 ～ 2 秒ごとに 3 回点滅します。
満充電	点灯します。

●バッテリーパックの充電時間の目安（約 25℃の場合）

DZ-BP16	DZ-BP28（別売）
約 170 分	約 270 分

充電時間はバッテリーパックの残量により変わります。

●満充電されたバッテリーパックでの動画連続記録時間（ズームなどの操作をまったくしない場合）

		DZ-BP16		DZ-BP28（別売）	
		DVD-RAM	DVD-R	DVD-RAM	DVD-R
XTRA＊	ビューファインダー使用時	約115分	約110分	約185分	約180分
	液晶モニター使用時	約95分	約90分	約160分	約155分
FINE	ビューファインダー使用時	約115分	約110分	約185分	約180分
	液晶モニター使用時	約95分	約90分	約160分	約155分
STD	ビューファインダー使用時	約125分	約120分	約210分	約205分
	液晶モニター使用時	約110分	約105分	約180分	約175分
LPCM＊＊	ビューファインダー使用時	—	約110分	—	約180分
	液晶モニター使用時	—	約90分	—	約155分

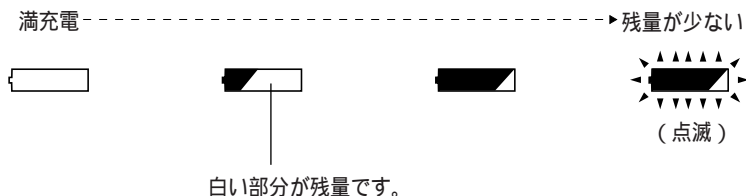
＊ XTRAモードの時間は参考値です。記録する内容により録画時間が変わります。
＊＊ LPCMモードは、DVD-Rディスク使用時のみ切り替えられます。

満充電のときの実際の記録時間の目安は、約40分〜60分（DZ-BP16）または約70分〜100分（DZ-BP28（別売））です

上記の表に示したバッテリーパックの連続記録時間は、撮影を開始してから、そのまま何も行なわずに撮影し続けた場合の記録時間です。実際の撮影では、「録画」ボタンやズームの操作、再生などを行なうため、バッテリーパックはこの2〜3倍消耗します。満充電された1個のバッテリーパックの使用時間を40分〜60分（DZ-BP16）または約70分〜100分（DZ-BP28）とお考えのうえ、記録予定時間に見合った種類と数のバッテリーパックをご用意ください。
また、寒冷地でお使いになるときは、バッテリーパックがより早く消耗するので、ご注意ください。

- **充電中や充電直後は、バッテリーパックが温かくなりますが、故障ではありません。**
- **以下のような現象が見られるときは、バッテリーパックが故障しているおそれがありますので、新しいバッテリーパックと交換してください。**
  - **10秒以内に充電を開始しないとき（充電／アクセスランプが点滅しないとき）**
  - **充電開始から9時間以上経っても75%まで充電できないとき**
  - **75%まで充電して、その後5時間以上経っても満充電できないとき**
- **周囲の温度が10℃〜30℃以外の場所では充電しないでください。バッテリーパックが故障する可能性があります。**

バッテリーパックの残量表示について

バッテリーパックを使用中は、ビューファインダー・液晶モニターにバッテリーパックの残量が次のように表示されます。

バッテリーパックを上手に使うために

必ず指定のバッテリーパック(DZ-BP16、DZ-BP28(別売))をお使いください

指定外のバッテリーパックをお使いになると、本機が故障したり、火災が発生するおそれがあります。

お使いになる直前に充電してください

バッテリーパックを充電した状態で保管すると、自然に放電してしまいます。
バッテリーパックを取り付けたままにしておくと、電源を切っていても、ごく微量の電流が流れ、バッテリーパックが消耗します。
本機の使用後は充電しないで、お使いになる前の日などに充電することをお勧めします。
充電する前に放電したり、使い切ったりする必要はありません。

長期間使用しないときは

1年に1回程度満充電し、本機に取り付けた状態で使い切ってから、取り外して涼しい場所に再度保管することをおすすめします。

冷暗所で保管してください

使わないときは、本機から取り出して保管してください。
気温の高い場所で保管すると、バッテリーパックの寿命が短くなります。特に60℃以上になる環境(閉め切った車内など)で保管すると、バッテリーパックが故障するおそれがありますので、絶対におやめください。

バッテリーパックの寿命について

バッテリーパックの寿命は、ご使用の環境や使用頻度によって大きく異なります。満充電したバッテリーパックの使用時間が著しく短くなったら、寿命と考えられます。新しいバッテリーパックをお求めください。

バッテリーパックの廃棄方法

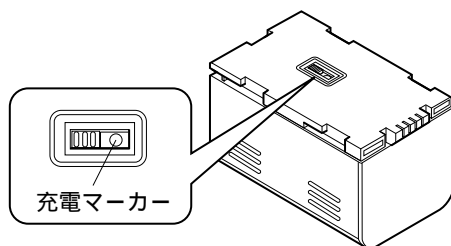
Li-ion

ご使用済のバッテリーパックは普通のゴミと一緒に捨てないで、リサイクル協力店へお持ちください。環境保護と資源の有効利用をはかるため、バッテリーパックの回収にご協力ください。

充電式電池の収集・リサイクルおよびリサイクル協力店に関する問い合わせ先（2002 年 3 月現在）

社団法人電池工業会　TEL:03-3434-0261
ホームページ：http://www.baj.or.jp

充電マーカーの利用方法

充電が終わったバッテリーパックは、裏側にある充電マーカーの部分のスイッチをスライドして充電済みマーカーの（●）が見えるようにしておくと、未充電のバッテリーパックを識別することができます。

	以下のようなことは危険ですので、絶対に行なわないでください。 • バッテリーパックの端子間をショートさせる。 • バッテリーパックを分解／改造する。 • バッテリーパックを火中に投じる。

パワーセーブとバッテリーの消耗

記録一時停止状態のときも、撮影時と同じくらいバッテリーは消耗しますので、撮影時以外はなるべく電源を切るようにしてください。
パワーセーブを設定していると、記録一時停止の状態が約 5 分続くと、自動的に電源が切れます。
パワーセーブを設定したり解除する方法は、P.90「パワーセーブのオン／オフ」をお読みください。

コンセントにつないで使う

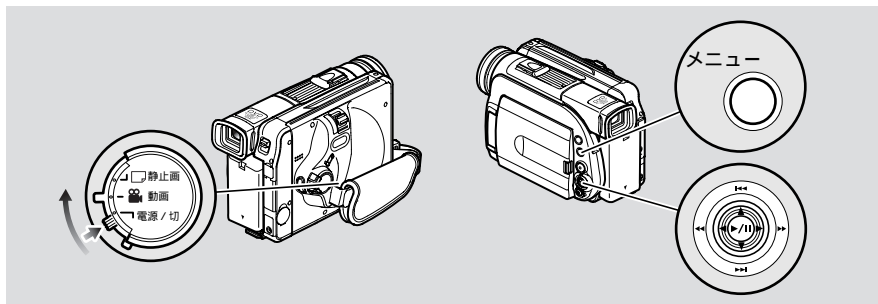
本機を設定したり、映像を再生・編集したり、室内で使用するときは、家庭用のコンセントから電源をとることをおすすめします。DVD-R ディスクのファイナライズは、必ず AC アダプターをご利用ください（☞ P.132）。

❶ **本機の電源を切る**
電源スイッチを「電源／切」に合わせます。

❷ **AC アダプターをカメラの DC コード取付端子とコンセントにつなぐ**
P.44 を参照して、接続してください。

ACアダプターは、必ず指定のものをお使いください。指定外のACアダプターを使用すると、感電したり火災が起きるおそれがあります。

日付と時刻を設定する

撮影日や撮影時刻を正しく記録するために、日付と時刻を正しく設定してください。
正しい日付と時刻を設定することにより、より正しい撮影内容を保存できます。
（一度設定した日付や時刻を修正する場合も、下記の手順で同様に行なえます）

❶ 電源スイッチを「動画」に合わせる

❷「メニュー」ボタンを押す

メニュー画面が表示されます。

❸ ジョイスティックを ▲ ▼ に動かして「日付機能設定」画面を選ぶ

❹ ジョイスティックを ▶ ▼ に動かして「日付設定」を選び、▶/II ボタンを押して決定する

表示モードの切り替えは、P.51 をご覧ください。

❺ ジョイスティックを ▲ ▼ に動かして年の数字を選ぶ

年の数字を選んだあとで ▶/II ボタンを押すと、手順7の「日付設定」の確認画面になります。月日や時刻も設定したい場合は、ジョイスティックを◀ ▶ に動かしてください。

❻ ジョイスティックで修正したいところを選び、希望の日付と時刻にする

スティックを ▲ ▼ に動かして希望の数字を選んでください。手順 **6** を繰り返して、希望の日付と時刻にします。
設定を途中でやめたい場合は、□（停止／キャンセル）ボタンを押してください。

❼ 希望の日付と時刻にしたら ▶/II ボタンを押して決定する

「日付設定」の確認画面が表示されます。

❽ 表示してある日付と時刻でよければ「はい」を選び、▶/II ボタンを押して決定する

日付が設定され、記録一時停止状態に戻ります。
「いいえ」を選ぶと、メニュー画面に戻ります。

**本機は、日付と時刻を記憶しておくための充電式電池を内蔵しています。
内蔵電池がなくなると日付がリセットされてしまいます。2ヶ月に1回、ACアダプターを本機と接続してコンセントにつなぎ、電源を切ったまま24時間以上接続した状態にしておいてください。内蔵電池が充電されます。**

●表示モードを切り替える

日付の表示方法を、「年／月／日」、「月／日／年」、「日／月／年」のどれかに変更できます。選択した日付の表示方法に応じて、時刻の表示方法も変わります。P.49 の手順 **4** で「表示モード」を選び、希望の表示にしてください。
日付と時刻の表示方法は、以下のような組み合わせになります。

日付の表示方法	表示方法
年／月／日	PM5:30 2002/5/25
月／日／年	5:30PM 5/25/2002
日／月／年	17:30 25/5/2002

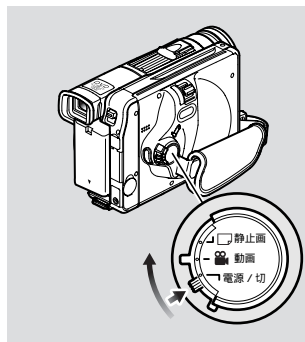
ここでは基本的な動作をしてみましょう。

ビデオカメラの基本的な扱いかた

電源を入れる／切る

●電源を入れる

電源スイッチを「🎥 動画」または「□ 静止画」に合わせる

スイッチのまん中の赤いボタンを押しながらまわしてください。

●電源を切る

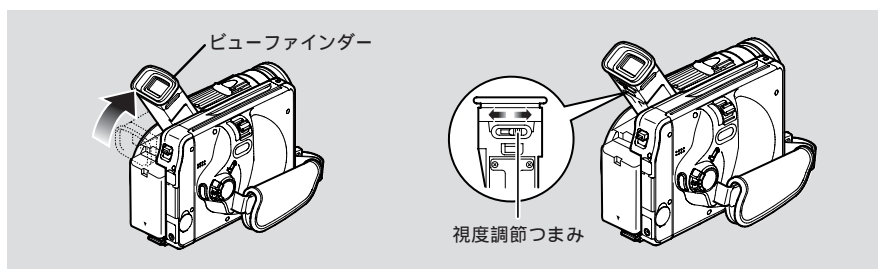
電源スイッチを「電源／切」に合わせる

電源を入れたときに本機の自己診断機能が働き、メッセージが表示されることがあります。表示されたときは、P.155 の「メッセージが表示されたら」をご覧になり、正しく対処してください。

ビューファインダーで映像を見る

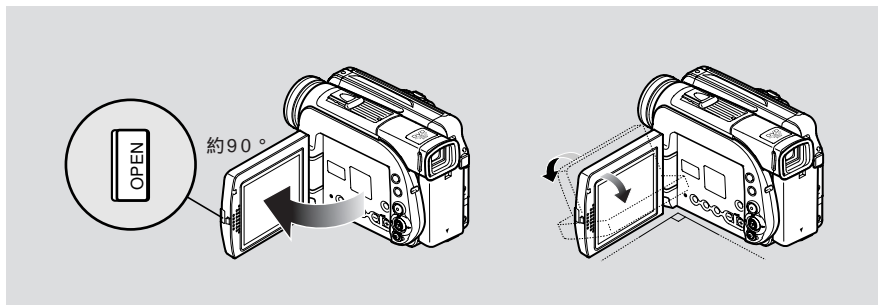
❶ **ビューファインダーを起こす**

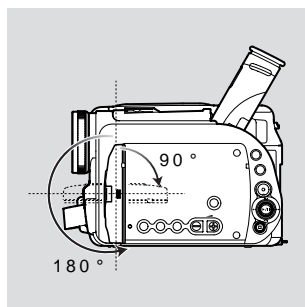
❷ **適切な角度に調節して、目をビューファインダーに当てる**

映像がぼやけているときは、ビューファインダーの下にある視度調節つまみを動かして、くっきり見える状態に調節してください。

液晶モニターが開いているときは、ビューファインダーには何も表示されません。

液晶モニターで映像を見る

液晶モニターを開くと、液晶画面で映像を確認できるようになります。液晶モニターが開いているとき、ビューファインダーには何も表示されません。

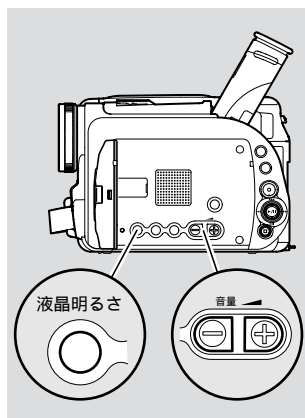
「OPEN」ボタンを押し、液晶モニターを開く
液晶モニターは約 90 ° まで開くことができます。
液晶画面が見やすくなるように、角度を回転して調整します。

●液晶モニターの動く範囲

液晶モニターは、約 90 ° まで開くことができます。この状態で手前へ約 90 ° 、反対側へは約 180 ° まで回転させることができます。
液晶モニターを約 180 ° 回転させて前に向けると、ビューファインダーにも映像が表示されます。このとき液晶モニターの映像は鏡のように左右反対に映ります（ P.73）。

ご注意
- **液晶モニターの角度を変えるときは、必ず液晶モニターが約90 ° 開いた状態で行なってください。**
- **液晶モニターを約180 ° 回転させた状態で本体に密着させて、長時間撮影することはおやめください。本体と液晶モニターが熱くなり、故障の原因になります。**

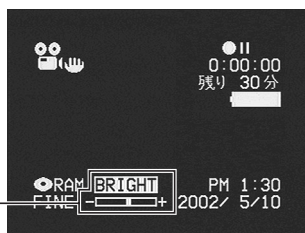
●液晶画面の明るさ調整

液晶画面の明るさを調整できます。

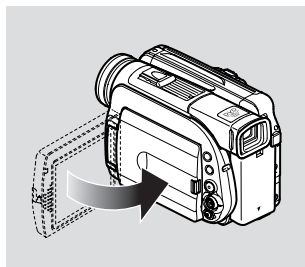
❶「液晶明るさ」ボタンを押す

画面に「BRIGHT」インジケータが表示されます。
（約 5 秒後に自動的に表示が消えます。）

❷ ⊖ ⊕ ボタンで明るさを調整する

液晶画面の明るさが変わると同時に、画面の「BRIGHT」のバーの目盛り位置が移動します。

画面の明るさ調整

液晶モニターを閉じる

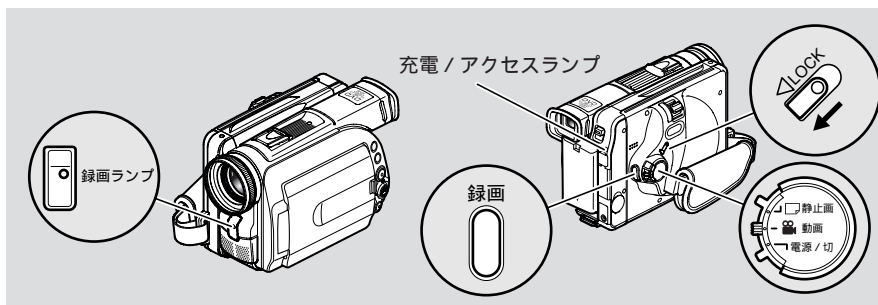
❶ 液晶モニターを内側に向けて、本体側へ倒す

液晶モニターを閉じるときは、液晶モニターを本機と垂直（開いたときの状態）にしてから閉じます。
「カチッ」とロックされるまで閉じてください。

- **液晶モニターを閉じるときは、必ず本機と液晶モニターを垂直にしてから閉じてください。液晶モニターが傾いていると、本機側へ閉じることはできません。**
- **液晶モニターが本機にしっかりロックされないと、ビューファインダーには何も表示されません。**

DVD-RAM　DVD-R

動画（ビデオ）を撮る

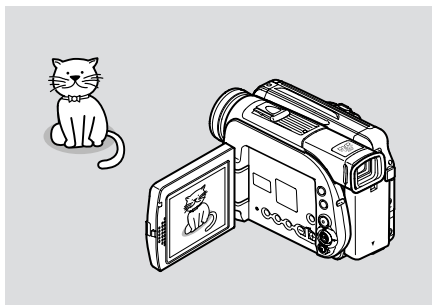
始める前に

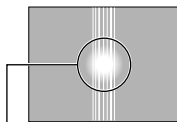
- **充電されたバッテリーパックを取り付けてください（☞ P.43）。**
- **記録可能なディスクを入れてください。撮影は記録した内容を消去できるDVD-RAMディスクをおすすめします（☞ P.26）。**

❶ **電源スイッチを「🎥 動画」に合わせる**
ディスクの認識を開始すると、充電／アクセスランプが赤く点灯または点滅します。
認識が終了すると、充電／アクセスランプは消灯します。

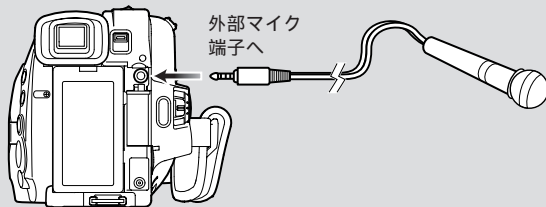
❷ **本機を被写体に向ける**
ビューファインダーまたは液晶モニターで映像を確認してください。

❸ **「録画」ボタンを押す**
ビューファインダーまたは液晶モニターの「●II」が「●記録」に変わり、録画が開始します。
また、録画ランプが赤く点灯して、録画中であることをお知らせします。

❹ **もう一度、「録画」ボタンを押す**
録画を終了します。
「ディスクに保存中です」という表示が消えると、記録終了です。

❺ **電源スイッチを「電源／切」に合わせる**

- **うす暗いところで撮影するときは、ビデオライト（DZ-LD9（別売））の使用をおすすめします。**
  使いかたは、ビデオライトの取扱説明書をご覧ください。
- **電源スイッチを誤って「□ 静止画」に回してしまうことを防ぐため、電源スイッチの上にある「LOCK」スイッチを下げてロックしておくと、便利です。**

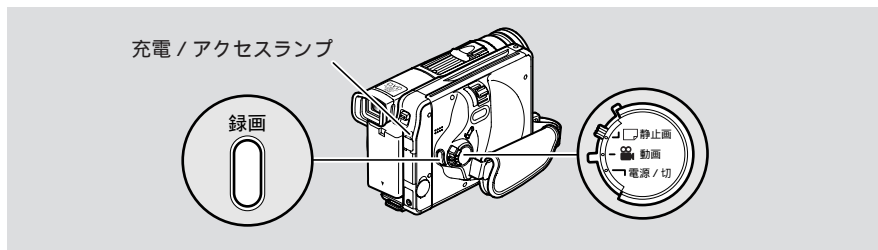
- **録画終了後、すぐに「録画」ボタンを押したときは録画できますが、「ディスクに保存中です」とメッセージが表示されている間は記録されません。メッセージが消えたあとから録画されます。**
- **動画の最短記録時間は、約 3 秒です。**
- **音声は本機の前面にあるステレオマイクから録音されます。ふさがないよう、気をつけてください。**
- **非常に明るい被写体を撮影すると、上下に帯状の光が表われることがあります。**

外部マイクを使う

市販の外部マイクを接続して撮影すると、よりクリアな音声を記録できます。市販のマイクを、本機の外部マイク接続端子に接続します。マイクのスイッチを入れてから撮影を開始してください。
マイクの仕様については「主な仕様」（☞ P.168）を参照してください。

DVD-RAM

静止画を撮る

本機は、静止画を撮影した際にテレビで見るための静止画（MPEG画像　704×480画素）とパソコンでご利用いただくための静止画（JPEG画像　1280×960画素）の2種類の画像をディスク上に記録します。

始める前に

- **充電されたバッテリーパックを取り付けてください（☞ P.43）。**
- **記録可能なDVD-RAMディスクを入れてください（☞ P.26）。**

❶ 電源スイッチを「□ 静止画」に合わせる

ディスクの認識を開始すると、充電／アクセスランプが点灯または点滅します。
認識が終了すると、充電／アクセスランプは消灯します。
ビューファインダーまたは液晶モニターで静止画モードになったことを確認してください。

❷ 本機を被写体に向ける

ビューファインダーまたは液晶モニターで映像を確認してください。

❸「録画」ボタンを押す

画面がいったん黒くなり、その後撮影された画面が表示されます。
「ディスクに保存中です」という表示が消えたら、記録終了です。

❹ 電源スイッチを「電源／切」に合わせる

静止画についての詳しい内容はP.60「静止画について」をご覧ください。

ご注意
- **静止画撮影に切り替えると、液晶モニターの映像がちらつくことがあります。**
- **電源スイッチが「□ 静止画」に合わせているときは「LOCK」スイッチは動かせません。無理に動かそうとすると故障の原因になります。**

静止画について

●画質について

本機で撮影できるJPEG静止画の画質は、1280×960画素（外部入力時の静止画は640×480画素）のみです。画質を切り替えることはできません。

●ビデオフラッシュについて（別売）

薄暗いところや逆光時の静止画撮影するときは、ビデオフラッシュ（DZ-FLH3）の使用をおすすめします。使いかたはビデオフラッシュの取扱説明書をご覧ください。

ビデオフラッシュの設定	本機の画面表示	発光方法
AUTO	表示なし	薄暗いところや逆光時に自動的に発光
ON	ϟ	明るさにかかわらず、常時発光
OFF	ϟ（斜線）	強制禁止

ヒント

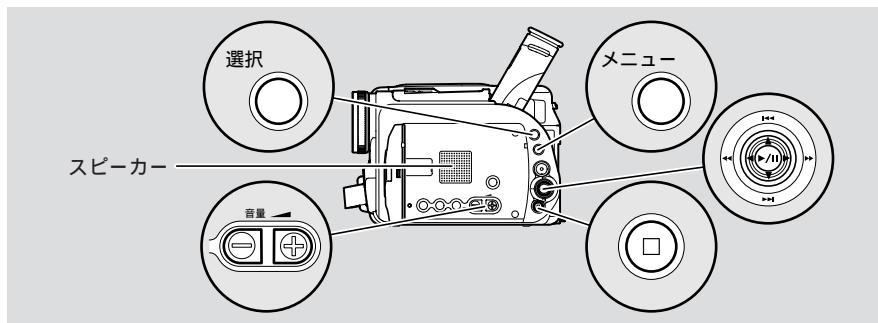
- **逆光のときは、ビデオフラッシュを使用して撮影すると、よりきれいに撮れます。**
- **ビデオフラッシュを使用しても薄暗いところでは、ピントが合わないことがあります。薄暗いところでの撮影には、ライトで被写体に光を当てることをおすすめします。**
- **シャッタースピードは、被写体の明るさに応じて1/800～1/30秒（プログラムAEの設定をローライトモードに設定している時は、1/800～1/10秒）の間で自動的に設定されます（プログラムAE（☞ P.79））。**
- **静止画の撮影時には、「手振れ補正」は機能しません。**

DVD-RAM　DVD-R

再生する

撮影した映像を再生してみましょう。

始める前に

- **電源はACアダプターを使ってコンセントからとってください。または、充電されたバッテリーパックを取り付けてください（☞ P.48）。**
- **本機で録画したディスクを入れてください（☞ P.57）。**
- **電源スイッチを「動画」または「静止画」に合わせてください（☞ P.54）。**

再生する

❶ 記録一時停止状態のときに ▶/II ボタンを押す

最後に撮影したシーンの最初の場面から再生されます（「シーン」については、P.94を参照してください）。
再生が終わると、最後の場面で再生一時停止状態になります。

❷ □（停止／キャンセル）ボタンを押す

再生を停止します。
記録一時停止状態に戻ります。

ヒント

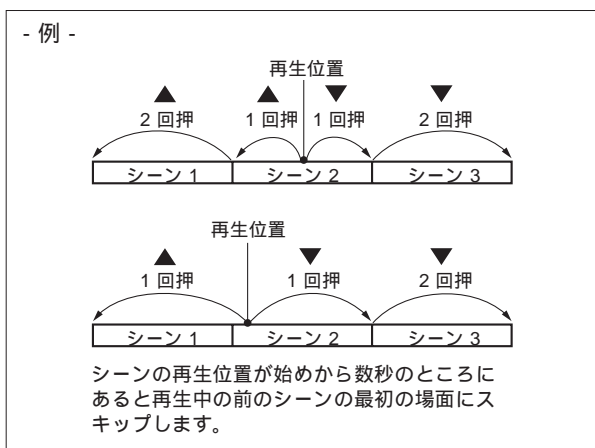
- **スピーカーから再生中の音声が聞こえます。音量は、「音量」ボタンの ⊖ ⊕ で調節してください。**
- **再生を一時停止するときは、▶/II ボタンを押します。もう一度押すと、再開します。**
- **再生を途中で止めて撮影をしても、すでに記録されている映像のあとに記録されます（上書きしてしまうことはありません）。**

ご注意　**再生が終わると最後の場面で ▶I マークが表示され、約5分後に記録一時停止状態に戻ります。**

スキップ再生

再生中にジョイスティックを ▲ ▼ に押すと、シーンのスキップ再生をします。

▲（⏮）に 1 回押す ..... 再生中のシーンの最初の場面にスキップして、再生します。

▼（⏭）に 1 回押す ..... 再生中の次のシーンの最初の場面にスキップして、再生します。

▲（⏮）に押し続ける ... 再生中の前のシーンからさかのぼって、連続頭出しが始まります。見たい場面が表示されたら、ジョイスティックから手を離してください。再生が始まります。

▼（⏭）に押し続ける .. 再生中の次のシーンから、連続頭出しが始まります。見たい場面が表示されたら、ジョイスティックから手を離してください。再生が始まります。

- **再生一時停止中にスキップ再生すると、スキップしたシーンで再生一時停止状態になります。**
- **最後のシーンで ▼ に押すと、最後の場面で再生一時停止状態になります。**
- **本機内部が高温になると、正常に動作しないことがあります。一度電源を切り、しばらく待ってから再度電源を入れてください。**

サーチ再生

再生中にジョイスティックを ◀ ▶ に押し続けると、シーンのサーチ再生をします。
▶（▶▶）に押し続ける .... シーンを早送り再生します。
◀（◀◀）に押し続ける .... シーンを早戻し再生します。
見たい場面になったら、ジョイスティックから手を離してください。
そこから通常の再生になります。

- **スキップやサーチをすると、再生や再生一時停止状態から切り替わるときに、一瞬画面が暗くなります。**
- **本機内部が高温になると、正常に動作しないことがあります。一度電源を切り、しばらく待ってから再度電源を入れてください。**

コマ送り／コマ戻し／スロー再生

再生中、▶/II ボタンを押して再生一時停止状態にします。
ジョイスティックを ◀ ▶ に押して、コマ送り／コマ戻し／スロー再生をします。
▶（▶▶）に 1 回押す ...... 映像がひとコマ進みます。
◀（◀◀）に 1 回押す ...... 映像が 0.5 秒戻ります。
▶（▶▶）に押し続ける .. 正方向にスロー再生します。
◀（◀◀）に押し続ける .. 逆方向に 0.5 秒間隔でスロー再生します。
コマ送り／コマ戻し／スロー再生を行なったあとは、再生一時停止状態になります。

- **正方向スローでは、動きの激しい被写体で画像がブレることがあります。**
- **逆方向スローでは、コマが粗くなります。**
- **サーチ再生／スロー再生中は、音声は出ません。**
- **静止画のコマ送り／コマ戻しは、1 シーンごとの表示になります。**

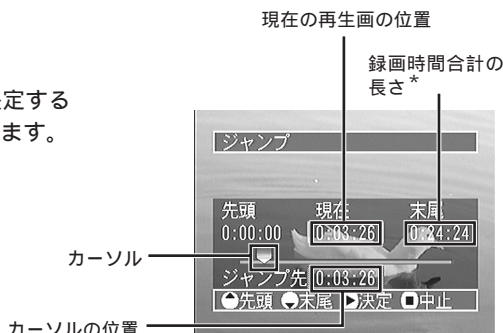
ジャンプ（見たい場面を指定して探す）

見たい場面を指定して探すことができます。

❶ **シーンを再生中または再生一時停止中に「メニュー」ボタンを押す**
「ジャンプ」のメニューが表示されます。

❷ **ジョイスティックでジャンプしたい項目を選び、決定する**
先頭へ：最初のシーン（シーン 1）の先頭にジャンプして、再生一時停止します。
末尾へ：最後のシーンの末尾にジャンプして、再生一時停止します。
指定　：任意の場面にジャンプして、再生一時停止します。詳細は下記を参照してください。

●ジャンプ先を指定する

❶ **上の手順 2 で「指定」を選び、決定する**
ジャンプ先指定の画面が表示されます。

＊シーンを選択している場合は（☞ P.101）、選択したシーンの合計時間の長さが表示されます。

❷ **ジョイスティックで任意の時間を選ぶ**
上：最初のシーンの先頭を選択します。
下：最後のシーンの末尾を選択します。
右：最後のシーンの末尾に向かって 1 分単位でカーソルを右へ移動します。
左：最初のシーンの先頭に向かって 1 分単位でカーソルを左へ移動します。

（シーンの先頭を選択した場合）

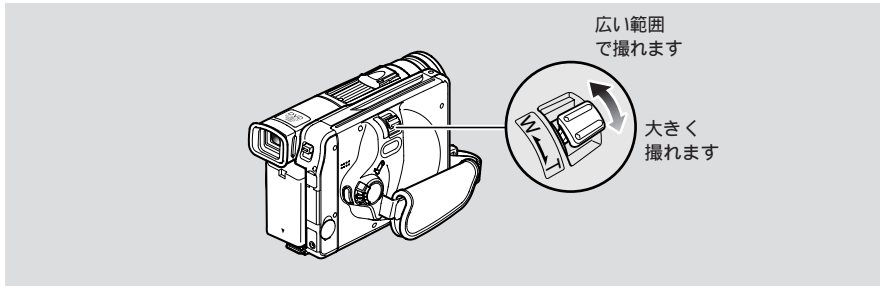
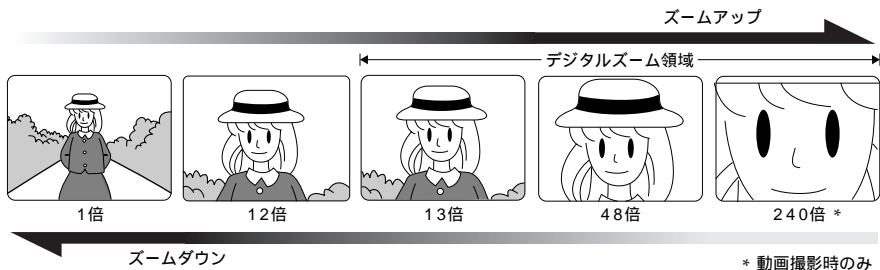
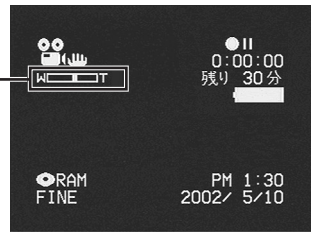
❸ **►/II ボタンを押して、決定する**
指定した位置にジャンプして、再生一時停止します。

途中でやめたい場合は、ジャンプする前に□(停止／キャンセル)ボタンを押してください。

カーソルの位置は目安です。カーソルは同じ間隔で移動しない場合があります。

便利に使う（操作編）

ズームの操作

本機では、光学12倍ズーム×デジタルズーム（動画：20倍、静止画：4倍）を使った撮影ができます。

ズームレバーを上下に動かす
「T」側に動かすと望遠に、「W」側にすると、広角になります。
デジタルズームが設定されているときは（☞ P.82）、ズームレバーを「T」側に倒し続けると、途中からデジタルズームになります。

ヒント

短時間に頻繁に倍率を変えると、映像が見づらくなります。

ご注意
- **デジタルズーム240倍の設定は、動画モードのみ有効です。静止画モードのときに240倍を選んでも48倍ズームになります。**
- **ズームを行なったときに、一瞬ピントがずれることがあります。**
- **デジタルズームが加わると、画質が粗くなります。**

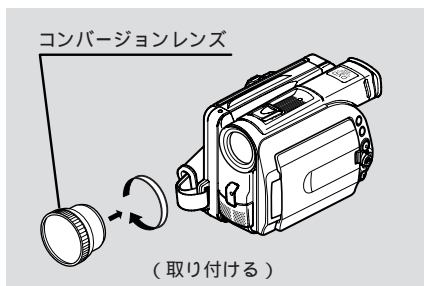
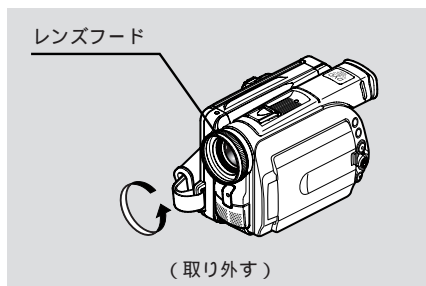
より広角に、より望遠で撮影する

別売のコンバージョンレンズをお使いになると、より広角に、より望遠で撮影することができます。

- テレコンバージョンレンズ（DZ-TL1）........... より望遠で撮影するときにご使用ください。
- ワイドコンバージョンレンズ（DZ-WL1）...... より広角で撮影するときにご使用ください。

● コンバージョンレンズをお使いになる場合は、本機のレンズフードを外してから取り付けてください（本機のレンズの取り付けネジ径は37mmです）。

（取り外す）

（取り付ける）

❶ 本機のレンズフードを外す

❷ コンバージョンレンズのレンズキャップを外し、本機のフィルターネジに最後までねじ込む

- **取り外したレンズフードは、紛失しないようにご注意ください。**
- **テレコンバージョンレンズ（DZ-TL1）を装着した場合は、T端（望遠側）のピントの合う範囲が約5mから無限遠になります。**
- **テレコンバージョンレンズ（DZ-TL1）を装着した場合は、ズームしたときにW端（広角側）で画面の四隅が暗くなります（ケラレ）。**

至近距離からの撮影（接写）

小さい被写体を至近距離から撮影するときは、レンズ面に約1cmまで近づいて、画面いっぱいに拡大して撮影できます。

被写体に本機を向け、ズームレバーを「W」側に倒す

ヒント

接写をするときは光量不足になりがちです。画面が暗いときは、被写体に照明を当ててください。

ズームは使用できますが、被写体までの距離により、ピントが合わなくなることがあります。

3

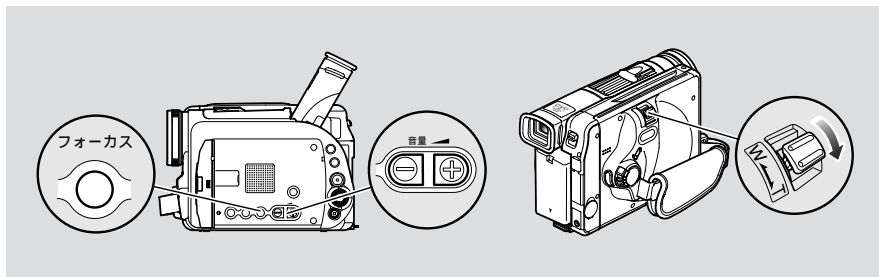
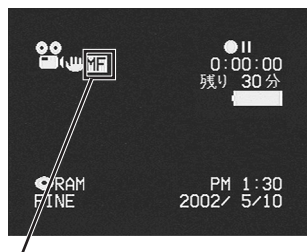
ズームの操作

DVD-RAM DVD-R

ピントを手動で合わせる（マニュアルフォーカス）

本機は、画面中央にある被写体までの距離に応じて、自動でピントが合うようになっています（オートフォーカス）。
特殊な効果をねらったり、被写体を画面中央からはずして撮影する場合などは、手動でピントを合わせることができます（マニュアルフォーカス）。

●ピントの合う範囲

・ T側（望遠側）では、レンズ面より約1mから無限遠
・ W側（広角側）では、レンズ面より約1cmから無限遠

❶ **記録一時停止状態のときに、「フォーカス」ボタンを押す**
画面に「MF」と表示されます。
「フォーカス」ボタンを押すたびに、「マニュアルフォーカス」と「オートフォーカス」が切り換わります。「オートフォーカス」のときは、画面には何も表示されません。

マニュアルフォーカスの表示

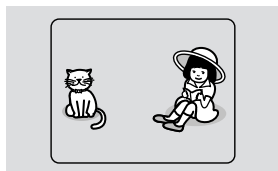
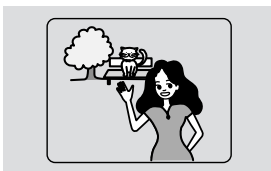
❷ **ズームレバーを「T」側に倒す**
映像をズームアップします。

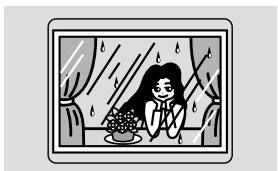
❸ **⊖ ⊕ ボタンでピントを調整する**
ビューファインダーや液晶モニターで映像を確認しながら調整してください。

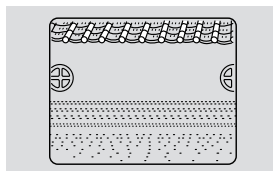
ご注意 **手動でピントを合わせるときは､必ず被写体をズームアップして行なってください。ワイドのほうでピントを合わせると､ズームアップしたときにピントがずれることがあります。**

ヒント

マニュアルフォーカスは、電源を切ると解除されます。次に電源を入れたときには、オートフォーカスになります。

次のようなときは、ピントが合わないことがありますので、手動でピントをあわせてください。

①中央に被写体がないとき

②遠くと近くに共存する被写体

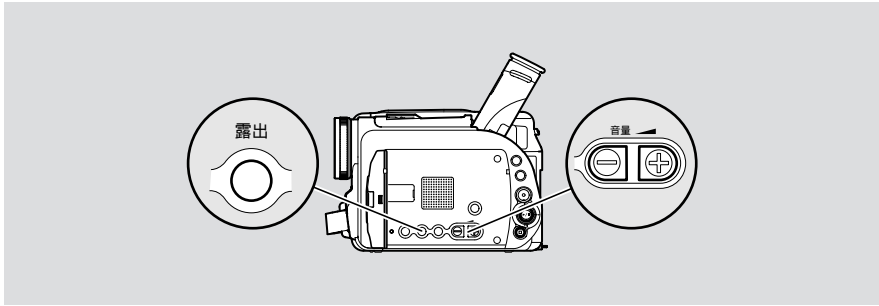
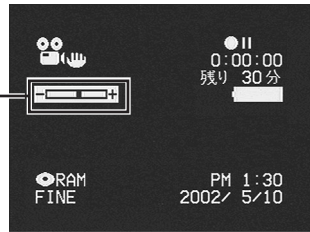
③ネオンサインやスポットライトなど、輝いたり、強い光が反射するもの

④水滴や汚れの付いたガラス越しの被写体

⑤動きの速い被写体

⑥白い壁など明暗差がほとんどない被写体

⑦暗い被写体

⑧夜景

露出を調整する

本機は、周囲の明るさに応じて自動で露出を調整するようになっていますが、逆光のときや特殊な効果をねらう場合などは、手動で露出を調整することもできます。

❶ **記録一時停止状態のときに、「露出」ボタンを押す**
画面に露出インジケータが表示されます。

「露出」ボタンを押すたびに、手動調整と自動調整が切り替わります。自動調整のときは、画面には何も表示されません。

❷ **⊖ ⊕ ボタンで調整する**
ビューファインダーや液晶モニターで映像を確認しながら、調整してください。

露出の設定は、「露出」ボタンを押して、露出インジケータを消したり、電源を切ると元に戻ります。

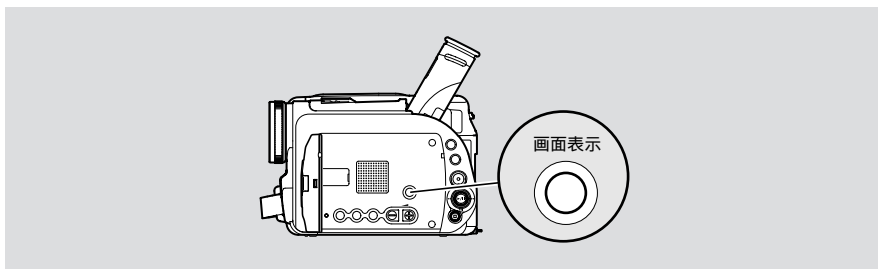
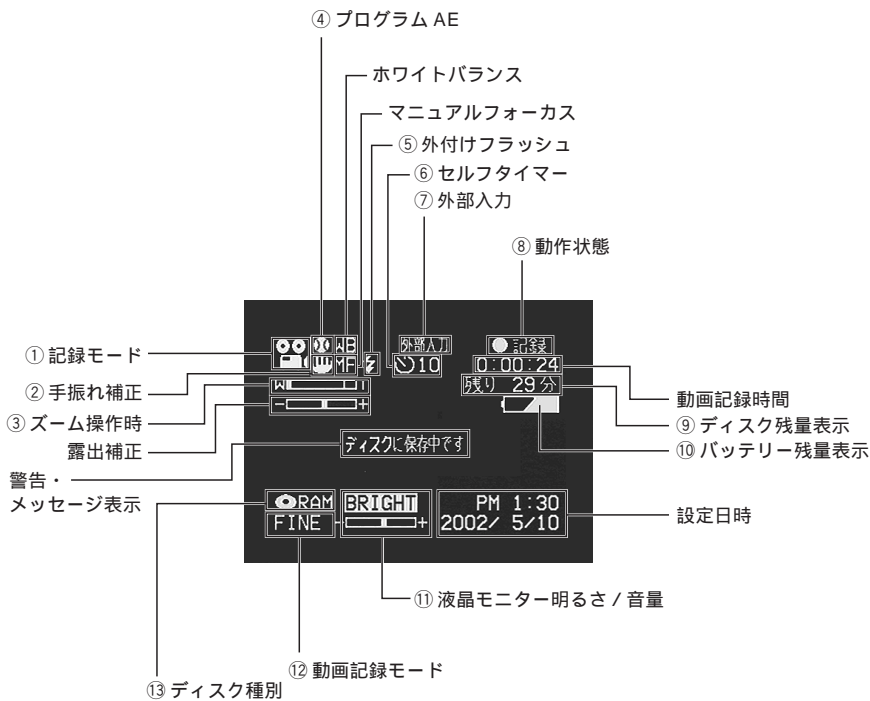
DVD-RAM　DVD-R

画面表示について

ビューファインダーや液晶モニターには、撮影時や再生時のいろいろな情報が表示されます。
画面表示ボタンを押して、すべての情報を表示したり、一部表示にしたりできます。

撮影時の表示について

④ プログラム AE
ホワイトバランス
マニュアルフォーカス
⑤ 外付けフラッシュ
⑥ セルフタイマー
⑦ 外部入力
⑧ 動作状態
① 記録モード
② 手振れ補正
③ ズーム操作時
露出補正
警告・
メッセージ表示
動画記録時間
⑨ ディスク残量表示
⑩ バッテリー残量表示
設定日時
⑪ 液晶モニター明るさ／音量
⑫ 動画記録モード
⑬ ディスク種別

外部入力
記録
0:00:24
残り 29分
10
W T
− +
ディスクに保存中です
RAM
FINE
BRIGHT
PM 1:30
2002/ 5/10

＊ ① から ⑬ についての詳細は次のページをご覧ください。

① 記録モード

：動画

：静止画

：外部入力
静止画　フィールド

：外部入力
静止画　フレーム

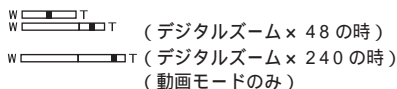
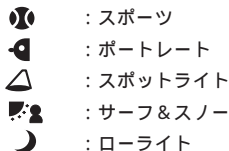
② 手振れ補正（動画モードのみ）

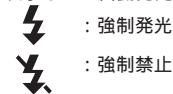
表示なし：手振れ補正 OFF

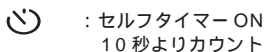
：手振れ補正 ON

③ ズーム操作時

W T
W T　（デジタルズーム× 48 の時）
W T　（デジタルズーム× 240 の時）
（動画モードのみ）

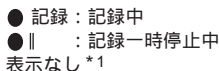
④ プログラム AE

表示なし：オート
：スポーツ
：ポートレート
：スポットライト
：サーフ＆スノー
：ローライト

⑤ 外付けフラッシュ（静止画モードのみ）
（ビデオフラッシュ（別売）取り付け時）

表示なし：自動発光　AUTO
：強制発光
：強制禁止

⑥ セルフタイマー（静止画モードのみ）

表示なし：セルフタイマー OFF
：セルフタイマー ON
10 秒よりカウント

⑦ 外部入力

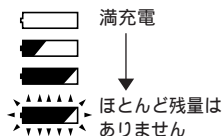
外部入力　：AV 入力
S 外部入力：S ビデオ入力

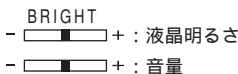
⑧ 動作状態

● 記録：記録中
●‖　：記録一時停止中
表示なし *1

⑨ ディスク残量表示 *2

残り○分 *3：動画モード時の残り録画時間（分）
残り○枚 *4：静止画モード時の残り撮影枚数（枚）

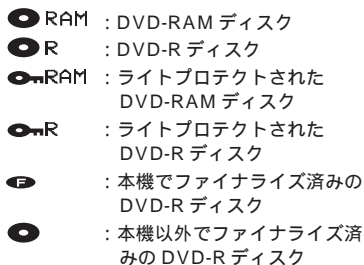
⑩ バッテリー残量表示

満充電
↓
ほとんど残量はありません

⑪ 液晶モニター明るさ／音量

BRIGHT
－ ＋：液晶明るさ
－ ＋：音量

⑫ 動画記録モード

XTRA ：最高画質（DVD-RAM ディスク使用時のみ）
FINE ：高画質
STD ：標準
LPCM：高音質（DVD-R ディスク使用時のみ）

⑬ ディスク種別

RAM ：DVD-RAM ディスク
R ：DVD-R ディスク
RAM ：ライトプロテクトされた DVD-RAM ディスク
R ：ライトプロテクトされた DVD-R ディスク
F ：本機でファイナライズ済みの DVD-R ディスク
：本機以外でファイナライズ済みの DVD-R ディスク

表示なし *5

＊1：ディスクを入れていない状態、初期化されていないディスク、ライトプロテクトされたディスク、残量なしのディスクが入っている状態のときは表示されません。
＊2：ライトプロテクトされたディスクやファイナライズした DVD-R ディスクは、残量が表示されません。
＊3：XTRA モードで撮影した場合、表示より長く撮影できることがあります。
＊4：表示される枚数は目安です。撮影条件によっては、減る枚数が合わないことがあります。（DVD-R ディスクをお使いのときは表示されません。）
＊5：本機では使えないディスクが入っていると表示されません。

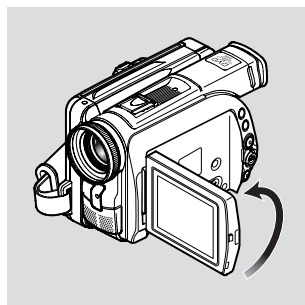
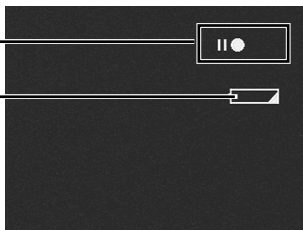
●画面表示モードを切り替える

「画面表示」ボタンを押して、表示モードを切り替えることができます。
①：すべての情報が表示されます。
②：記録モード・カメラの状態表示・警告だけが表示されます。
① と ② が交互に入れ替わります。

ヒント

撮影日時は映像には記録されません。ただし、データとして記録されていますので、再生時やディスクナビゲーション画面で確認できます。

●対面撮影時の画面表示について

液晶モニターには、動作状態とバッテリー残量のみが表示されます。
ただし、バッテリー残量表示は、バッテリーの残りがほとんどなくなったときのみ表示します。

警告やメッセージは、下記の動作状態を点灯や点滅によりお知らせします。液晶画面を対面撮影状態から 180 ° 回転して元に戻すと、メッセージが確認できます。

● ： ディスクの残量がほとんどありません
(鍵マーク) ： ライトプロテクトされたディスクが入っています
(ディスクマーク) ： DVD-R ディスクを使って静止画撮影をしようとしています
表示なし ： 使用できないディスクが入っています
II● ： ディスクの残量がありません
または、コピーガードがかかっている映像を記録しようとしています

ヒント

液晶画面を対面撮影状態にすると、ビューファインダーでも映像を確認できます。

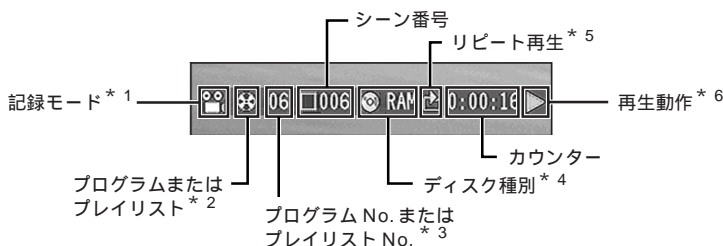
- **対面撮影時の液晶モニターの映像は、鏡のように左右反対に表示されます。**
- **対面撮影時でもマニュアルフォーカスや露出、液晶モニターの明るさの調整や画面表示モードを切り替えることはできますが、画面には表示されません。**

再生時の表示について

ビューファインダーや液晶モニターで見る再生映像に重なって、撮影に関するいろいろな情報が表示されます。
「画面表示」ボタンを押すごとに、下記のように切り替わります。

表示なし　　再生情報表示　　記録日時表示

●画面表示モード

再生情報表示：再生中の状態を表示します。

＊1　□：静止画または 🎥：動画

＊2　⊛：プログラムまたは ▤：プレイリスト

＊3　再生中のプログラムやプレイリスト No.（全プログラムを再生中は表示されません）

＊4　P.72 のディスク種別を参照ください。

＊5　リピート再生が設定されているときに表示されます（☞ P.134）。

＊6　▶　：通常再生　　❚❚　：再生一時停止　　▶▶　：正方向サーチ再生

◀◀　：逆方向サーチ再生　　▶▶❚　：正方向スキップ再生　　❚◀◀　：逆方向スキップ再生

❚❚▶　：正方向コマ送り再生　　◀❚❚　：逆方向コマ送り再生

操作のしかたは P.61 からの「再生する」を参照してください。

最初の場面では ❚◀ マークが表示されます。

最後の場面では ▶❚ マークが表示されます。

- 記録日時表示：記録始めの日時が表示されます。
- 表示なし：再生中の画面には何も表示されません。ただし、再生動作を切り替えたときは、再生動作のマークが約 3 秒間表示されます。

画面表示モードの内容は、電源を切っても記憶されています。